

Risznerné Z. Kozma Ida – nótaszerző. Önálló füzetekben kiadott dalai szövegeit a magyar irodalomból, főleg erdélyi költők alkotásaiból válogatta. Így keletkezett az *Éji csöndben* (Kv. 1925) Serestély Béla versére, az *Álmodik a gyopár* Jakab Géza és *A két diák* Szalay Mátyás szövegére (Kv. 1925), a *Tearózsa* és *Madonna del' Mare* Reményik Sándor verseire (Kv. 1927) és a Makkai László és Reményik verseit megzenésítő *Májusi virág...* (Kv. 1934), valamint a több szerzeményét tartalmazó *Négy erdélyi magyar dal* (Kv. 1926), a *Dalok erdélyi költők verseire* (I. füzet. Kv. é. n.) és *"Fiaim, csak énekeljete"* (Kv. 1928) c. gyűjteményes kötetei. A dalokat önálló szerzői estek keretében ismerhették meg az erdélyi városokban. A nótaszerzőt Krüzselyi Erzsébet 1931-ben *Egy dalos testvéremnek* c. versben köszöntötte.

Tárcza Bertalan: *R. K. I.: Dalok erdélyi költők verseire*. Pásztortűz 1927/10. – Mael Ferenc: *R. K. I. hangversenye*. A Hírnök 1928/197.

(B. A.)