

[459. Haják Károly](#)
[RMIL, 11. köt., 160-161.](#)

Haják Károly (Budapest, 1886. aug. 24. – 1970. szept. 6. Kolozsvár) – hegedűművész, zeneszerző. Tanulmányait Budapesten Hubay Jenőnél, ill. Koessler Jánosnál végezte (1901–10). Tanári tevékenységét Debrecenben kezdte, Marosvásárhelyen folytatta (1913–47). A 30-as években a Romániai Magyar [*Dalosszövetség](#) karnagya. Nyugalomba vonulása után a kolozsvári Állami Magyar Opera (1948–57), valamint az Állami Filharmónia (1957–61) tagjaként tevékenykedett. Hangszerre írt művek mellett Arany János, Gárdonyi Géza, Ignotus és mások verseit zenésítette meg, feldolgozott csángó, kalotaszegi és székely népdalokat. *Csángó rapszódia* c. művének egy részletét és *Hej, iharfa...* c. Arany-megzenésítését férfikarra a Művelődés (1970/1) közli.

Benkő András: *H. K. Művelődés* 1970/1. – Viorel Cosma: *Muzicieni români*. 1970. 231.