

[371. Csányi Mátyás](#)
[RMIL, 1. köt., 322.](#)

Csányi Mátyás (Szeged, 1884. dec. 6. – 1962. márc. 6., Arad) – zeneszerző, ~ Piroska apja. Tanulmányait Szegeden, Budapesten és Bécsben végezte. Hosszabb időn át Aradon karmesterként tevékenykedett különböző színtársulatoknál. Cikkeit az Aradi Közlöny publikálta. Operát, operettet, revü-operettet, oratóriumot szerzett. Munkái: *Péter abbé* (kétfelvonásos opera, saját szövegre, Zola *Róma* c. regénye nyomán; 1910-ben mutatták be Aradon); *Énekek éneke* (oratórium, 1919); *Masa* (operett, Aradon mutatták be 1923-ban, társszerzője Galetta Ferenc); *Szerelem rózsája* (revü-operett, 1923); *Az aranyember* (opera, 1934).