

Sectia I-a

Folclor, Istoria muzicii, Stilistică muzicală

Sâmbătă, 13 mai 1978, ora 9.00, Sala festivă

Biroul sectiei: prof.dr. Vasile Herman
conf. Traian Mirza
stud. Szeghő Peter - an.IV compozitie
Secretariat: asist. Petronela Cuteanu
lect. Peter Hans Türk

1. conf.Traian Mirza Orientări umaniste și patriotice vădite în legăturile culturii noastre cărturărești cu folclorul
2. conf.Ileana Szenik Forma liberă în creațiile folclorice vocale improvizate
3. asist.Gheorghe Petrescu Elemente de propedeutică muzicală în manuscrisul psalitic 1106 (B.C.U. Cluj-Napoca)
4. stud.Maistorovici Sanda an.IV pian Contribuții la o tipologie muzicală a cîntecului de leagăn din Oas
5. stud.Pop Cristina an.II muzicologie Ritmul percutat în folclorul românesc
6. conf.dr. Rodica Pop Incepiturile învățămîntului muzical românesc din Transilvania
7. conf.Enea Borza Anul 1848 în muzica românească
8. prof.dr.R.Ghircoiașiu Aspecte ale notației diviziunilor de ton în creația lui George Enescu
9. lect.Valentin Timaru Analiza Simfoniei de cameră a lui George Enescu
10. Stud.Ghircoiașiu Mihai an.II compozitie Conducător științific, lect.Dan Voiculescu Observații cu privire la preludiul în creația lui George Enescu
11. conf.Eduard Terényi Lumea armonică în muzica corală de Sigismund Toduță
12. prof.dr.Vasile Herman Structură și textură în muzica românească contemporană
13. lect.Dan Voiculescu Aspecte ale acordului de septimă în creația lui Palestrina

14. stud.Bohancu Ana an.III pedagogie Conducător științific, lect.Dan Voiculescu

Aspecte ale cadenței evitate în Clavecinul bine temperat de J.S.Bach

15. conf.dr.Andrei Benkő

Contribuția criticii muzicale clujene din perioada interbelică la formarea publicului

16. stud.Enescu Stella an.I pedagogie Conducător științific, prof.dr.Vasile Herman

Contribuția lui Emilian Ciomac la dezvoltarea criticii muzicale românești

17. stud.Samoilescu Mihaela an.I muzicologie Conducător științific, asist.Mircea Bejinariu

Aspecte din publicistica primilor ani de după eliberare: ziarul clujean „Lupta Ardealului"

18. stud.Racolța Ligia an.I muzicologie Conducător științific, asist.Mircea Bejinariu

Succese ale Filarmonicii din Cluj-Napoca peste hotare și ecoul lor în presa străină

Discuții

7.4.7
11(9) Larus