

FÜGGELÉK

LAKATOS ISTVÁN ZENEI BIBLIOGRÁFIÁJA

1911—1969

Összeállította, bevezetővel ellátta
BENKÓ ANDRÁS

Lakatos István, a hazai magyar nyelvű zeneírás nesztora, eredményekben gazdag életre tekinthet vissza. Lankadatlan munkaerővel, fiatalos lelkesedéssel évtizedeken át volt jelen a kolozsvári napisajtóban krónikáival, kritikáival. Gyakran jelentkezett folyóirataink hasábjain is. Ha legelső zenei tudósításainak megjelenését és kamarazenei tevékenységét is figyelembe vesszük, fél évszázadnyi zenei munkássággal dicsekedhetik. Ezalatt együtteseivel számos kamarazeneművet szólaltatott meg, s kilencszáznál több, kisebb-nagyobb zenei írását vetette papírra. Ha serkentett vagy elmarasztalt, ha adatot gyűjtött vagy tanáccsal szolgált, ha együtt dolgozott fiatalabb munkatársakkal, román, magyar, német vagy más nemzetiségű szakemberekkel — egyaránt zenei életünk fejlődését tartotta szem előtt.

Zenei bibliográfiája elé iktattuk fontosabb életrajzi adatait, felvázoltuk nemcsak zenekritikai, zenetudományi, hanem más irányú zenei tevékenységét is (pl. zenepedagógia, kamarazene, kiállítások rendezése stb.). Ugy véljük, mindezek szervesen hozzátartoznak zenei munkásságához, egységesebb lehet így a róla s munkásságáról alkotott képünk.

Mint általában az ilyen jellegű munkák, a miénk sem lehet hiánytalan. Fél évszázadra kiterjedő (s a két világháború éveit is felölelő) időszakai sajtóban előfordulhatnak nyilvántartásba nem vett címek. Mindenesetre igyekeztünk lehetőségeinkhez képest viszonylag teljes jegyzéket nyújtani Lakatos István zenei írásairól, tanulmányairól, zenei munkáiról.

Születésének hetvenötödik évfordulóján a fiatalabb nemzedék tiszteletével nyújtjuk át gazdag zenei bibliográfiáját.

Benkő András

Lakatos István 1895. február 26-án született Alsózorlencen (Zorlențu Mare, Karánsebes vm.). Apja tisztviselő volt, aki szerény lehetőségeihez képest gondos nevelésben részesítette. Nyírcsászáriban, majd Nyírbátoron járt elemi iskolába. 1905-ben a Balázsfalvi Román Gimnázium növendéke lett. Onnan Kolozsvárra jött (1907), s az Unitárius Gimnáziumban szerzett érettségi bizonyítványt (1913).

Művészet és technika egyaránt vonzotta. Először az utóbbi bizonyult súlyosabbnak a családi és egyéni mérlegen, s a Budapesti Műegyetem általános mérnöki fakultásának hallgatójaként kezdte meg felsőfokú tanulmányait (1913). A világháború kitörése azonban megakadályozta tanulmányainak befejezésében. Katonai kiképzése után tartalékos tüzérhadapródként az olasz frontra vezényelték. Itt teljesített szolgálatot a világháború befejeztéig, miközben tüzérhadnaggyá lépett elő.

Amint véget ért a világháború s rendes keretek között kezdett kibontakozni az élet, visszatért Kolozsvárra (1918). 1922 második felében tanulmányi szabadságot kért, hogy utolsó szigorlatát letegye, s ezzel mérnöki oklevelet nyerjen. Mérnökként, majd főmérnöként dolgozott Kolozsváron 1952-ig.

A zenei ábécével *Iacob Mureșianu* ismertette meg a balázsfalvi gimnáziumban. Kolozsvári középiskolás éveiben az akkori Unitárius Gimnázium zenetanára, *Sándor János* irányította, egyetemi tanulmányainak idején pedig *Koncz János*nál tanult hegedülni (1913—1915). Az első, fiatalkori zenei tárgyú dolgozatait *Seprődi János* irányításával készítette (1920—1922). 1945-ben a kolozsvári egyetem filológiai karán szerzett filozófiai doktorátust. Doktori értekezésében a román népdal és irodalom kérdését tárgyalta (főtárgya: etnográfia, mellékszaka: művészet- és irodalomtörténet volt).

Zenepedagógiai munkáját a kolozsvári Marianum zeneiskolájában kezdte, hegedűtanítással (1920—1924). A két világháború között elsősorban a kamarazenélésre és zeneírásra fordított különösebb gondot. 1949 őszén, a Kolozsvári Magyar Művészeti Intézet vezetősége a zenetörténeti katedrára hívta meg előadótanárnak. Az 1950 nyarán, a zeneoktatás átszervezése révén létrejött „George Dima” Zeneművészeti Főiskolán is megtartotta ezt az állását, a korhatár miatt bekövetkezett nyugalomba vonulásáig (1963). Több éven át tanszékvezető tanárként s a tudományos tanács titkáráként is hozzájárult az intézet életének fellendítéséhez.

Egy időben, zenepedagógiai tevékenységével párhuzamosan, a Kolozsvári Mezőgazdasági Főiskolán is tartott előadásokat (1949—1954).

Korán felfigyelt a zenei élet fejlődésének kisebb-nagyobb jelentőségű *dokumentumaira*. E nemes gyűjtőszemvédelvények köszönheti, hogy napjainkban nemcsak értékes szakkönyvtárát tartjuk számon, hanem gazdag műsor-, plakát- és levélgyűjteményét is. E gyűjtemények szolgáltak forrásul nem egy cikkének vagy tanulmányának. Folyóirattal, könyvvel mindig a legnagyobb készséggel állott rendelkezésére nemcsak fiatalabb munkatársainak, hanem hallgatóinak is.

Lakatos István nevéhez kapcsolódik az első kolozsvári, sőt az első erdélyi zenei kiállítások megrendezése, melyeken régi hangszereket, klasszikus, romantikus művek első kiadásait, kéziratokat, leveleket, tankönyveket, plakátokat, műsorokat, könyvnyomtatásokat, fényképeket s egyes zenei időszerű sajtótermékeket mutatott be. Gondosan összeállított katalógus segítségével tanulmányozhatták e kiállítások anyagát a látogatók (1941, 1942). Egy évtizeddel később, a Kolozsvári Egyetemi Könyvtár kiállító termében *Ștefan Mărcuș* és *Sigismund Toduță*val igen gazdag anyagot állított ki a korábbi századok és a jelenkor román, magyar és szász zenekultúrájának emlékeiből és a munkásfolklor addig összegyűjtött dalaiból (1951). Mint a „G. Dima” Zeneművészeti Főiskola tanára, részt vett az intézet keretében rendezett Händel-, Haydn- és Dima-kiállítás (1959, 1960), valamint a Mozart-kiállítás szervezésében is, melyet a kolozsvári Román Opera rendezett a szerző születésének két évszázados évfordulója alkalmából (1956).

Adatok híján szinte lehetetlen az évek során tartott népszerűsítő és bevezető előadásainak maradéktalan számbavétele. Meg kell tehát elégednünk azzal, hogy az utóbbi évtizedek plakátanyagából és újsághíreiből kialakuló képet vázoljuk fel.

A harmincas évek közepén Schumann művészetét és a kolozsvári zeneszerzők tevékenységét ismertette a közönséggel (1935—1937). A negyvenes évek elején a magyar zene fejlődésében jelentkező művészi áramlatokat követte nyomon előadás-sorozatban, hosszabban időzve Erkel Ferenc művészeténél (1943—1944). Az ötvenes esztendőkből az egyetemi ifjúság számára a Kolozsvári Egyetemek Háza hangverseny-sorozatában rendezett szimfonikus hangversenyek bevezetésére vállalkozott (1952—1953, 1956). A Román Tudományos Akadémia főkutatójaként Mozart művészetéről, az első erdélyi balett-előadásokról olvasott fel az akadémia kolozsvári fiókjának ülésein vagy Bukarestben (1956, 1957). A Zeneszerzők Szövetsége kolozsvári tagozatának keretében Sosztakovics ötödik szimfóniáját és Farkas Ödön munkásságát ismertette (1954—1955). Ha lehetősége kínálkozott, a kolozsvári rádióállomás

hullámhosszán is népszerűsítette zenei életünk eseményeit és képviselőit (pl. Jodál Gábor, 1956; *A műsört összeállította* című sorozatban is szerepelt, 1968 stb.).

Már középiskolás korában kifejezésre jutott a zene iránti vonzódása. Beethoven, Mendelssohn, Vieuxtemps hegedűdarabjaival tűnt ki az iskolai ünnepélyeken. Tanára kezdeményezésére iskolatársaisal vonósnégyest alakított. Haydn-, Mozart- és Mendelssohn-kamarazenei művek megszólaltatásával fejlesztették saját maguk és iskolai környezetük zenei ízlését. Ebből az időből származnak első zenei krónikái is. Bizonyára e fiatalkori zenei élmények is közrejátszottak abban, hogy a két világháború közötti években hathatósan kapcsolódott be Kolozsvár hangversenyéletébe. Pongrácz Ádámmal Händel, Beethoven, Brahms, César Franck, Goldmark Károly, Emil Sjörgen, Weiner Leó, Busoni, Molnár Antal, D. Szabó Géza hegedűre és zongorára írt szonátáiból, szvitjeiből tűzött műsorra (1920—1923). Ugyanabban az időben, Rezik Károly közreműködésével, néha trióvá bővült az együttes. A kamarazenei összeállításra készült klasszikus művek (Haydn, Mozart, Beethoven) mellett megszólaltattak a romantikus trió-irodalomból (Schumann, Brahms, Goldmark), sőt egyes nemzeti iskolák képviselőinek műveiből is (d'Indy, Saint-Saëns, Volkmann, Csajkovszkij, Dvorak, Rachmaninov, Bossi, Weiner). Ez az együttes szólaltatta meg Kolozsvárt elsőként többek között Dimitrie Cuclin Trióját is.

Vonósnégyese (Lakatos István — Benedek Ernő — Holló Endre — Mestitz János, illetőleg Lakatos István — Schul György — Holló Endre — Eichner Andor összeállításban) két évtizeden át (1920—1940) népszerűsített kamarazenei műveket, szemléltetve a műfaj fejlődésének legfontosabb állomásait, megszólaltatva Kolozsvárt ritkán hallható műveket, nemegyszer országos bemutatóként, a XVIII. századtól a jelenkorig (Francesco Manfredini, Pergolesi, Sammartini, Reicha, Haydn, Dalayrac, Mozart, Beethoven, Schubert, Mendelssohn, Saint-Saëns, Csajkovszkij, Dvorak, Debussy, Richard Strauss, Reger, Ravel, Greccsaninov, Kodály, Malipiero, Milhaud, Drágoi, Mario Bruschetini, Mario Labrocca).

A vonósnégyest időnként második brácsával vagy zongorával kvintetté alakították, s ezzel a zeneirodalom újabb területét vonták be működési körükbe (a kvintett összetétele: Lakatos István — Schul György — Holló Endre — Eichner Andor; második brácsás Schönberger Kálmán; a zongoránál felváltva szerepeltek: Ruzitskáné Raczek Klára, Keppichné Molnár Irma, Tatár Ferenc, Lám Béla). E hangversenyek egyikét-másikat a neves zenetudós, Sep-ródi János előadása vezette be (1921).

Kamarazene-együtteseinek műsora különböző zenei korszakokat ölelt fel, s miután a fokozatosság elvét is figyelembe vette, nemcsak az együttesek tagjainak zenei látókörét bővítette, hanem hozzásegítette e hangversenyek látogatóit is a zeneirodalom egyik fontos területének könnyebb megértéséhez, átfogásához.

A húszas évektől kezdve egyelőre szórványosan, később mind rendszeresebben kapcsolódott be a kolozsvári időszakai sajtóba *zenei krónikákkal, zenekritikákkal, könyvismertetésekkel, zenetörténeti cikkekkel*. Időrendi sorrendben összeállított zenei bibliográfiája világosan tükrözi, miként nyomult előtérbe egyre nagyobb mértékben ez a területe munkásságának. 1935-től kezdve már rendszeresen mondhatjuk tevékenységét (Keleti Újság: 1935—1937, Erdélyi Helikon: 1937—1943, Kolozsvári Estilap: 1941—1943, Világosság: 1945—1950, Igazság: 1955—1967). Ebben a minőségében Zenevilágrovatot indított be a Keleti Újság hasábjain, az Utunkban pedig több mai zeneszerzőről rajzolt portrét. Szórványosan találkoznak nevével az Előre, Korunk, Muzica, Pásztortűz, Tribuna és sok más lap vagy folyóirat oldalain.

A harmincas évek elején jelentkezett első igényesebb *zenei tanulmányai*val is. Bibliográfiájának első fejezete szemlélteti azokat a kérdéseket, melyekel behatóbban foglalkozott, Brahmstól Liszt Ferencig, Brassai Sámuelától Farkas Ödönig, a román népdaltól a román—magyar zenei kapcsolatoknak évszázadokra visszanyúló történetéig. Az elsők között ismertette meg olvasóit az új magyar zeneművészetet, Bartók és Kodály alkotómunkásságával. Feldolgozta Enescu budapesti hangversenyjeinek sajtóanyagát. Végigkísérte jelentős alkotók művészetének térhódítását az ország különböző vidékein (Mozart, Liszt, Verdi, Brahms stb.). S mindezeket kiegészítik azok a kéziratok, melyekben Kolozsvár zenei intézményeinek fejlődését mutatja be, ecsetelve zenei életünkben betöltött szerepüket.

Már a harmincas években bekapcsolódott a Kolozsvári Magyar Zenekonzervatórium munkájába, az iskola elnökségének tagjaként (1930—1940). 1949-től tagja a Románia Szocialista Köztársaságban működő Zeneszerzők Szövetségének. A Román Tudományos Akadémia kolozsvári fiókjá keretében főkutatóként dolgozott szinte másfél évtizeden át (1955—1968).

Figyelemmel kísérte a húszas évek közepe óta a nemzetközi fórumokon kibontakozó zenei életet, s ha tehetett, egyik-másik ünnepségre el is utazott (pl. Baden-Badeni Kamarazene-ünnepségek, 1927; Bécs, Párizs, London, Milánó, Génua, Zürich, Lausanne, 1929; Modern Zene Ünnepe Bécsben, 1932; Prága, 1934, 1936, 1939 stb.). Néhány nemzetközi értekezleten a hazai zenei életet is képviselte (Budapest, 1955; Prága, 1958). A Varsói Zenei Ünnepségek zenetudományi ülészakán Karl Filtch-ről, Chopin tehetséges erdélyi tanítványáról tartott előadást (1956). A Poznani Nemzetközi Wieniawski-Hegedűversenyen zsűritagként volt jelen (1957).

Sokirányú munkásságának elismeréseképpen a Román Népköztársaság kormánya és minisztertanácsa 1957-ben a Munkaérdemrend harmadik fokozatával tüntette ki.

Munkássága külföldi visszhangjának köszönhető, hogy a prágai Dvorak-társaság 1958-ban levelező tagjává választotta, s ugyanabban az esztendőben a Csehszlovák Zeneszerzők Szövetsége a

Dvofak-émlékérmet adományozta neki a cseh—román zenei kapcsolatok feltárásában tanúsított buzgalmaért. Nemrégben pedig a Dahlbruckban (NSZK) székelő Busch testvérek Zenetársasága választotta tagjai közé (1967).

Zenei bibliográfiánk, amely tartalmazza a nyomtatásban megjelent s számunkra hozzáférhető cikkeket, tanulmányokat, valamint a kéziratokat terjedelmüktől függetlenül, viszonylag hű képet nyújt Lakatos István zenetudományi munkásságáról. Nem tartalmazza viszont e bibliográfia, mint a címben is jeleztük, a nem zenei vonatkozású írásokat, valamint a zenei előadásokat, nyilatkozatokat, hangverseny-bevezetőket s a Lakatos István által írt leveleket sem.

Teljes neve (Lakatos István, Lakatos István Imre) s az *a tempo* álnév mellett a következő jeleket használta az évek folyamán: L., L.I., L.I.I., L.i., l.i.i., -os, -s. -n., a.f.

A bibliográfiában való tájékozódás megkönnyítésére a következőkre hívjuk fel a figyelmet:

1. Azonos év keretén belül napilapok, folyóiratok szerint csoportosítottuk az anyagot.

2. Általános szokás szerint, napilapoknál a dátumot (hónapot, napot) jeleztük, miután az év a címek bal oldalán kiemelve szerepel.

3. Folyóiratoknál római számmal jeleztük az évfolyamot, arabbal az oldalt, ahol folyamatos a számozás. A folyóiratok számának jelölésére szintén arab számot alkalmaztunk, sz(ám) utalással, azokban az esetekben, amikor az illető folyóiratban számonként előlről kezdődik az oldalszámozás. Az oldalra sem egyik, sem másik esetben rövidítéssel nem utaltunk.

4. Ha a napilap vagy a folyóirat címe után semmilyen helynév nem áll, a megjelenés helye: Kolozsvár. Más esetben külön jeleztük a megjelenés helyét.

5. A címeket eredeti nyelven közöljük. Amennyiben nem magyar nyelvűek, zárójelben fordításuk is olvasható. Neveknél ez természetesen feleslegessé válik.

6. A címekben megtartottuk a nagybetűk ingadozását.

7. A címeket kiemeltük.

8. A címkiegészítéseket () zárójelbe tettük.

9. Azok az írások, melyek többször jelentek meg, mindig az első megjelenés idejénél sorakoznak fel. Kivételt képeznek azok, melyek különnyomatban is megjelentek. Ilyen esetben az első fejezetben található az együvé tartozó címek.

Rövidítések:

- a) *Helységnevek:* Buk. = București—Bukarest
Bp. = Budapest
Kv = Cluj—Kolozsvár

b) *Kiadók:* EME = Erdélyi Múzeum-Egylet
MIN = Minerva Irodalmi és Nyomdai Műintézet R.T.

c) *Egyéb rövidítés:*

ETF = Erdélyi Tudományos Füzetek. Szerk. Dr. György Lajos.

ZT = Zenetudományi Tanulmányok. Szerkeszti Szabolcsi Bence és Bartha Dénes. Akadémiai Kiadó, Bp.

1. Nyomtatásban megjelent könyvek, önálló tanulmányok, különnyomatok

- 1935 1. *Magyaros elemek Brahms zenéjében.* ETF 73. sz. Az EME Kiadása. Cluj—Kv., MIN nyomása. 8-rét, 11 old.
Ua.: Erdélyi Múzeum, VI (Új folyam). 32—40.
Ua.: *Magyaros részek Brahms muzsikájában* címen. A zene, Bp. XX (1939). 9. sz. 167—170.
- 1936 2. *Az új magyar zene.* ETF 85. sz. Az EME kiadása, Cluj, MIN nyomása. 8-rét, 17 old.
Ua.: Erdélyi Múzeum, VII (Új folyam). 159—173.
- 1938 3. *A román zene fejlődéstörténete.* ETF 98. sz. Az EME kiadása. MIN Cluj. 8-rét, 28 old.
Ua.: Erdélyi Múzeum, IX (Új folyam). 117—142.
- 1939 4. *A román népdal és irodalma.* Apolló-könyvtár 10. sz. Első Kecskeméti Hírlapkiadó- és Nyomda-Részvénytársaság. Kecskemét. 8-rét, 15 old.
Ua.: *A román népzene és a román népzenei gyűjtemények* címen. Apolló, Bp. V. 1—2. sz. 59—71.
5. *A muzsikusz Ruzitskák Erdélyben.* ETF 111. sz. Az EME kiadása. Cluj—Kv., MIN nyomása. 8-rét, 14 old.
Ua.: *Muzsikusz Ruzitskák Erdélyben* címen. Erdélyi Múzeum, X (Új folyam). 343—354.
- 1940 6. *Egy erdélyi muzsikusz vallomásai.* Ruzitska György emlékezései 1856 évből. Közli, bevezető tanulmánnyal és jegyzetekkel ellátta L. I. Erdélyi Ritkaságok. Szerk. Dr. Jancsó Elemér. 3. sz. Cluj—Kv., MIN. 1940. 8-rét, 47 old. Második kiadása 1944-ben jelent meg uo.
Ua.: *Egy elfelejtett erdélyi muzsikusz, Ruzitska György* címen, Pásztorúz, XXV (1939). 495—497.
Ua.: Előbbi címen, A zene, Bp. XXI (1940). 233—234.
Ua.: németül, *Ein vergessener wiener Musiker in Siebenbürgen* címen. Ungarn, Bp.—Lipce—Milánó, 300—303.
- 1941 7. *Brassai Sámuel és a muzsika.* Keresztény Magvető Füzetek 37. sz. Pallas Könyvnyomda, Kv. 8-rét, 64 old.
Ua.: Keresztény Magvető, LXXII (1941). 135—146, 196—211, 264—271, LXXIII (1942). 34—41, 143—150, 260—264, LXXIV (1943). 29—34.

- 1943 8. *Kodály művészetének útja Erdélyben*. Emlékkönyv Kodály Zoltán hatvanadik születésnapjára. Szerk. Gunda Béla egyet. m. tanár. Kiadja a M(agyar) Néprajzi Társaság, Bp. 1943. Különnyomat a 143—153. lapról.
Ua.: rövidítve, *Kodály-muzsika Erdélyben* címen. Pásztor-tűz, XXVIII (1942). 545—548.
9. *Bibliográfia az 1919—1940 között erdélyi szerző(k)től önállóan megjelent magyar zenei vonatkozású munkákról*. Kecskemét, 1943. Különnyomat a Láthatár, Bp. XI (1943). 3. sz. 57—62. lapról. 8-rét, 22 old.
10. *Liszt Ferenc Erdélyben*. Különnyomat a Hitel VIII (1943). 736—750. lapról. 8-rét, 14 old.
Ua.: némi módosítással, *Liszt Ferenc első erdélyi útja* címen. Igaz Szó, Tg.-Mureş—Marosvásárhely, IV (1956). 1055—1058.
- 1944 11. *Liszt Ferenc Kolozsváron*. Különnyomat a Pásztor-tűz XXX (1944). 8—16. lapról. 8-rét, 16 old.
Ua.: módosítással, *Liszt Ferenc első kolozsvári hangversenye* címen. Igazság, 1956. aug. 15.
- 1954 12. *Erkel Ferenc élete és munkássága, mint összekötő kapocs a magyar és román zenekultúra között*. A zeneköltő halálának 60. évfordulójára. (Viorel Cosmával.) Különnyomat a ZT II (1954). 17—24. lapról. 8-rét, 8 old. (4 képpel).
Ua.: *Erkel Ferenc — a magyar zeneművészet nagy úttörője* címen, módosítással. Előre, Buk. 1953. jún. 16. (csak L. I.)
Ua.: román nyelven, *60 de ani de la moartea lui Erkel* címen, Muzica, Buk. 1953. 2. sz. 54—56.
- 1957 13. *Román—magyar zenei kapcsolatok a múltban*. Kolozsvári Állami Filharmónia. Cluj—Kv., 1957. 8-rét, 67 old. (17 képpel, 18 kottapéldával; Gheorghe Merişescuval, Dáné Márta fordítása)
Ua.: román nyelven, *Legături muzicale româno-maghiare dealungul veacurilor* címen. Cluj, 1957. Filarmonica de Stat Cluj, 8-rét, 74 old. (17 képpel, 18 kottapéldával; Gheorghe Merişescuval)
Ua.: rövidítve, román nyelven, *Legături muzicale româno-maghiare* címen. Tribuna, 1957. 4. sz. 12.
- 1964 14. *Alle tschechische Musikalien in der Bibliothek der Musikhochschule von Klausenburg* (Régi cseh zenei kéziratok a Kolozsvári Zeneművészeti Főiskola könyvtárában). Különnyomat a Studia Musicologica, Bp. VI (1964). 143—152. lapról.
Ua.: rövidítve, *Régi cseh hangjegykéziratok (Kolozsvárt)* címen. Korunk, XXI (1962). 1387—1389.
- 1966 15. *Instrumentele muzicale ale Muzeului de Istorie Cluj* (A kolozsvári Történeti Múzeum hangszerei). Acta Musei Napocensis III. Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă. Muzeul de Istorie, Cluj. 1966. Különnyomat a

- 257—270. lapról (Árdos Annamáriával; 15 képpel), 8-rét, 14 old.
- 1968 16. *Deux lettres de Prokofieff* (Két Prokofjev-levél). Különnyomat a Studia Musicologica, Bp. X (1968). 163—166. lapról. (Két fotokópiával)
Ua.: *Két ismeretlen Prokofjev-levél* címen. Korunk, XXII (1963). 1215—1216.
Ua.: román nyelven, *Două scrisori inedite ale lui Prokofiev* címen. Magazin, Buk. 1963. 416. sz. 5.

II. Gyűjteményes kötetekben, folyóiratokban, napilapokban megjelent tanulmányok, cikkek, bírálatok, krónikák, könyvismertetések

- 1911 1. *Zenei tudósítás Kolozsvárról*. A zene, Bp. III. 248, 282.
- 1912 2. *Tudósítás Kolozsvárról*. A zene, Bp. IV. 67, 90—91, 115, 118, 245.
- 1920 3. *Tango megvált a kolozsvári román színháztól*. Újság, febr. 17.
4. *A szimfonikus költemény*. Keleti Újság, febr. 29.
5. *Pártos István*. Erdélyi Szemle, VI. 141.
6. *Bartók—Dohnányi—Vándor*. Napkelet, I. 318—319.
7. *Zenei életünk*. Napkelet, I. 382—384.
- 1921 8. *Zenei életünk*. Napkelet, II. 62—64, 254—255.
9. *Az előadóművészet tragikumuma a zenében*. Napkelet, II. 1018—1020.
- 1923 10. *Delly Szabó Géza*. Újság, jan. 28.
11. *Kodály Zoltán zeneszerzői jelentősége*. Keleti Újság, márc. 1.
- 1927 12. *Zenei tudósítás*. Zenei Szemle, Temesvár—Bp. XI. 248—249.
- 1928 13. *Zenei tudósítás*. Zenei Szemle, Temesvár—Bp. XII. 45, 105, 155.
- 1931 14. *Pop Virgil hegedüestélye*. Keleti Újság, szept. 26.
15. *Szimfonikus hangverseny*. Keleti Újság, szept. 30.
- 1932 16. *A modern zene apostolai nagyszabású zeneünnepélyre gyűltek össze Bécsben*. Ellenzék, júl. 10.
17. *Szimfonikus hangverseny*. Keleti Újság, nov. 18.
- 1933 18. *Modern zene*. Erdélyi Szemle, XVIII. 7—8. sz. 9—10. (helyesen: X. évf.)
19. *Beszámoló az idej hangversenyévről*. Erdélyi Szemle, XVIII (X). 5—6. sz. 15.
20. *Hangversenyek*. Erdélyi Szemle, XVIII (X). 7—8. sz. 17.
21. *Kodály Zoltán, a klasszikus magyar zene megteremtője*. Erdélyi Szemle. XVIII (X). 9. sz. 9., 10. sz. 7., 11—12. sz. 5.
22. *Indig Alfred hegedüestélye*. Erdélyi Szemle, XVIII (X). 11—12. sz. 5.
23. *Zenei jubileumok 1933-ban*. Keleti Újság, jan. 22.
24. *Zeneszerzői est*. Keleti Újság, febr. 25.

25. *A Magyar Zenekonzervatórium zenekari hangversenyé.* Keleti Újság, május 14.
- 1934 26. *Vásárhelyi Magda zongoraestje.* Hölgyfutár, I. 6. sz. 16.
- 1935 27. *A hetven éves Richard Strauss.* Keleti Újság, jan. 1.
28. *Vasa Pírhoda.* Keleti Újság, jan. 13.
Ua.: *Vasa Pírhoda hangversenye* címen. Hölgyfutár, II. 2. sz. 15.
29. *Egy elfelejtett zeneszerző.* Keleti Újság, febr. 10.
Ua.: *Egy elfelejtett zenei zseni: Hummel Nepomuk János* címen. Független Újság, ápr. 21.
30. *Delly Szabó Géza szerzői estje.* Keleti Újság, febr. 16.
31. *A Magyar Zenekonzervatórium zenekari hangversenye.* Keleti Újság, febr. 21.
32. *A varsói „hegedű-olimpiász“ mérlege.* Keleti Újság, márc. 24.
33. *Bach és Händel.* Keleti Újság, május 5.
34. *Indig Alfréd hegedűestélye.* Keleti Újság, aug. 16.
35. *Hevesi Piroska zongoraestélye.* Keleti Újság, nov. 8.
Ua.: Hölgyfutár, II. 9. sz. 16—17.
36. *Chopin és Schumann.* Keleti Újság, nov. 12.
37. *Schumann kamarazene-hangverseny.* Keleti Újság, nov. 23.
38. *Schumann Robert költészete.* Keleti Újság, dec. 8.
39. *Erkel Ferenc emlékhangverseny.* Keleti Újság, dec. 11.
40. *Énekkari hangversenyek.* Keleti Újság, dec. 14.
41. *Kretschmayer Bruno bemutatkozása.* Keleti Újság, dec. 21.
42. *Chopin-estély.* Hölgyfutár, II. 9. sz. 16—17.
43. *Schumann-estély.* Hölgyfutár, II. 9. sz. 16—17.
44. *Az erdélyi magyar énekkarok feladatai.* Független Újság, szept. 21.
45. *A száz éves Saint-Saëns.* Független Újság, okt. 19.
46. *Liszt Ferenc költészete.* Független Újság, dec. 23.
- 1936 47. *A Kolar-vonósnégyes kamarazene matinéja.* Keleti Újság, jan. 14.
48. *A kisebbségi zenekultúra megszületése.* Keleti Újság, febr. 22.
49. *Olasz hangverseny.* Keleti Újság, márc. 4.
50. *Glazunov.* Keleti Újság, május 24.
Ua.: *Meghalt Glazunov, az orosz zeneszerzők nesztora* címen. Független Újság, május 16.
51. *Júniusi hetek.* Keleti Újság, jún. 11.
52. *Reger Miksa.* Keleti Újság, jún. 18.
53. *Fellendülés előtt áll a székely városok zenei élete.* Keleti Újság, jún. 25.
54. *Mahler.* Keleti Újság, júl. 2.
55. *Alakítsunk kamarazenekeket.* Keleti Újság, júl. 9.
56. *Két könyv a zenéről* (Falk Géza: *Mindentudó zenei zsebkönyv*; ua.: *Liszt Breviárium*). Keleti Újság, júl. 16.
57. *Delibes* Keleti Újság, júl. 30.
58. *A régi zene megint divatos.* Keleti Újság, aug. 6.

59. *Koessler.* Keleti Újság, aug. 13.
60. *Indig Alfréd hegedűestélye.* Keleti Újság, aug. 13.
Ua.: *Indig Alfréd hangversenye* címen. Pásztortűz, XXII (1936). 334.
61. *Bartay András.* Keleti Újság, aug. 27.
62. *A berlini olimpiász díjazott zeneművei.* Keleti Újság, aug. 20.
63. *Kamarazenekeari hangversenyek Oradean.* Keleti Újság, szept. 3.
64. *Zenei pálya.* Keleti Újság, szept. 13.
65. *C(arl) M(aria) v(on) Weber.* Keleti Újság, szept. 17.
66. *Helyi szerzők.* Keleti Újság, szept. 24.
67. *Meghalt Szabados Béla zeneszerző.* Keleti Újság, okt. 1.
68. *Transsylvania szerzők sikere.* Keleti Újság, okt. 8.
69. *Bruckner.* Keleti Újság, okt. 15.
70. *Pergolese.* Keleti Újság, okt. 22.
71. *A berlini kamarazenekeari hangversenye.* Keleti Újság, okt. 25.
72. *Fáy András.* Keleti Újság, okt. 29.
73. *Hubermann.* Keleti Újság, nov. 5.
74. *A magyar irodalom és zenetörténet dalokban és képekben.* Keleti Újság, nov. 12.
75. *Enescu hegedűestélye.* Keleti Újság, nov. 21.
76. *Mai spanyol zeneszerzők.* Keleti Újság, nov. 28.
77. *A helyi Liszt jubileumi hangversenyek margójára.* Keleti Újság, dec. 3.
78. *Nagy zenekar — kis zenekar.* Keleti Újság, dec. 10.
79. *Gabriel Fauré-verseny Párizsban.* Keleti Újság, dec. 24.
80. *A hivatásos és amatőr. Széljegyzet a zenei kiválasztóddás törvényéhez.* Független Újság, jan. 25.
81. *A Goldmark filharmonikus zenekar estélye.* Független Újság, május 5.
82. *Török Erzsi ballada-estje.* Független Újság, aug. 29., szept. 5.
83. *Reményi Ede hegedűművész Erdélyben.* Hölgyfutár, III. 1. sz. 11.
Ua.: Pásztortűz, XXV (1939). 365—367.
- 1937 84. *Mai olasz zene.* Keleti Újság, jan. 12.
85. *Meghalt Koncz János hegedűművész.* Keleti Újság, jan. 30.
86. *A Goldmark Filharmonikus Társaság hangversenye.* Keleti Újság, febr. 6.
87. *Kamarazene-hangverseny.* Keleti Újság, febr. 9.
88. *Schubert.* Keleti Újság, febr. 11.
89. *Gullielmetti és Mainardi hangversenye.* Keleti Újság, febr. 17.
90. *A hetvenéves Dunakeringő.* Keleti Újság, febr. 25.
91. *Kétszáz évvel ezelőtt halt meg Stradivarius.* Keleti Újság, márc. 6.
92. *Dienzel Oszkár.* Keleti Újság, márc. 13.
93. *A hatvanéves Dohnányi.* Keleti Újság, márc. 20.

94. Zongoristák varsói Chopin-versenye. Keleti Újság, márc. 26.
95. Casella és Bonucci. Keleti Újság, ápr. 1.
96. Casella és Bonucci hangversenye. Keleti Újság, ápr. 10.
97. Száz éve halott Hummel. Keleti Újság, ápr. 10.
Ua.: Hummel emlékezete címen. Pásztortűz, XXIII. 219—224.
98. A brüsszeli Ysaÿe hegedűverseny. Keleti Újság, ápr. 15.
99. A Goldmark vonósnégyes estélye. Keleti Újság, ápr. 15.
100. Brahms negyven éve halott. Keleti Újság, ápr. 22.
101. Szigethi-Magaloff hangversenye. Keleti Újság, ápr. 22.
102. A Magyar Dalosszövetség karnagyképző tanfolyama. Keleti Újság, ápr. 29.
103. Szymanowski. Keleti Újság, május 12.
Ua.: Szymanowski halálára címen. Hölgfutár, IV. 5. sz. 18.
104. Joachim. Keleti Újság, május 27.
105. Beethoven százötven éve halott. Keleti Újság, jún. 3.
106. Ruzitska Klára. Keleti Újság, jún. 15.
Ua.: Dr. Ruzitskáné, Raczek Klára címen. Hölgfutár, IV. 6. sz. 19.
107. Buxtehude. Keleti Újság, jún. 24.
108. Új könyv a zenéről (Szöllösy Klára: A zeneművész). Keleti Újság, júl. 15.
109. Haydn Mihály. Keleti Újság, szept. 2.
110. „Lajoska“ (Veszprémi Lajos) 55 éves. Keleti Újság, szept. 16.
111. Kamarazenekari élet. Keleti Újság, szept. 23.
112. Dressler orgonaművész hangversenye. Keleti Újság, nov. 19.
113. Enescu, a nagy hegedűs. Keleti Újság, nov. 26.
114. A Magyar Zenekonzervatórium nagysikerű zenekari hangversenye. Keleti Újság, dec. 16.
115. Hubay. Független Újság, márc. 20.
Ua.: Hubay Jenő címen. Hölgfutár, IV. 4. sz. 11.
116. Az ötszázéves magyar cigányzene. Hölgfutár, IV. 9. sz. 9.
117. Az erdélyi magyar zenei élet. Erdélyi Magyar Évkönyv. Szerk. Kacsó Sándor. A „Brassói Lapok“ és a „Népúj-ság“ kiadása. Braşov-Brassó, 1937. 108—114.
- 1938 118. A százötvenéves Rózsavölgyi. Független Újság, ápr. 2.
119. Wagner Richard és a magyar zene. Független Újság, aug. 20.
120. Bizet. Erdélyi Helikon, XI. 55—61.
121. Ravel. Erdélyi Helikon, XI. 144.
122. Saljapin. Erdélyi Helikon, XI. 374—375.
123. Éneklő erdélyi ifjúság. Erdélyi Helikon, XI. 466—467.
124. A hatodik romániai magyar dalosverseny. Erdélyi Helikon, XI. 541—543.
125. A magyar zenetörténet kistükre. (Dr. Káldor János könyve) Erdélyi Helikon, XI. 700—701.

126. Zenei szemle. Erdélyi Helikon, XI. 788—790.
127. A magyar muzsika mesterei. (Falk Géza könyve) Pásztortűz, XXIV. 123.
128. Káldy Gyula emlékezete. Pásztortűz, XXIV. 251—252.
- 1939 129. A mai erdélyi zene. Független Újság, febr. 19.
130. A kolozsvári zenetársaság megalakulása. Független Újság, jún. 3.
Ua.: kibővítve, A kolozsvári Zenetársaság története címen. Magyar Zenei Szemle, Bp. IV (1944). 89—113.
131. Hangversenykalauz. (Demény Dezső és Meszlényi Róbert könyve) Erdélyi Helikon, XII. 78—79.
132. Zenei szemle. Erdélyi Helikon, XII. 155—157, 233—234, 289—291.
133. Muszorgszki. Erdélyi Helikon, XII. 286—288.
Ua.: módosítva, Igazság, 1949. ápr. 29.
134. Az első magyar dalmű. Erdélyi Helikon, XII. 344—350.
Ua.: Az első magyar dalmű születése Erdélyben címen. Pásztortűz, XXVIII (1942). 220—225.
135. A százötven éves kolozsvári Magyar Konzervatórium születése. Erdélyi Helikon, XII. 520—525.
Ua.: Az első magyar zenekonzervatórium alapítása Kolozsvárott címen. Magyar Zenei Szemle, Bp. I (1941). 22—24.
Ua.: A kolozsvári zenekonzervatórium születése címen. A zene, Bp. (?)
136. Dittersdorf Károly zeneszerző Nagyváradon. Erdélyi Helikon, XII. 728—730.
Ua.: német nyelven, Karl Ditter von Dittersdorf in Siebenbürgen címen. Ungarn, Bp.—Lipce—Milánó, 1943. 356—358.
137. Az erdélyi magyar főiskolai ifjúság Bartók-Kodály hangversenye Kolozsvárt. A zene, Bp. XX. 222—223.
138. A kolozsvári református kántus hangversenye. A zene, Bp. XX. 267—268.; Erdélyi Helikon, XII. 453.
139. Bartók Béla: Kisebbségi irások a román népzeneiről. Bukarest, 1937. A zene, Bp. XX. 271.
Ua.: Scrieri măruntă despre muzica populară românească címen. Láthatár, Bp. VII. 418—419.; Erdélyi Helikon, XII. 227.
140. A zene fejlődése Erdélyben. Magyar Lapok, Oradea-Nagyvárad, jan. 19. 22.
Ua.: Zene Erdélyben címen. Láthatár, Bp. VII. 1—7.
Ua.: Erdély zenei élete címen. Ellenzék, jan. 21.
141. Verdi. Pásztortűz, XXV. 51—52.
- 1940 142. A százötven éves Kolozsvári Magyar Zenekonzervatórium ünnepi díszhangversenye. A zene, Bp. XXI. 95—96.
Ua.: A magyar zenekonzervatórium ünnepi hangversenye címen. Erdélyi Helikon, XIII. 56—57.
143. A norvég zenei műveltsége. Ellenzék, aug. 25.
Ua.: A norvég műzene címen, módosítással. Pásztortűz, XXVI. 270—272.

144. János Zsigmond, a muzsikáló erdélyi fejedelem. Keresztény Magvető, LXXVII. 41—44.; Pásztortűz, XXVI. 234—236.
Ua.: francia nyelven, *Un prince transylvain musicien, Jean Sigismund*. Nouvelle Revue de Hongrie, Bp. 549—551.
145. A kolozsvári Zeneegylet hangversenyei. Pásztortűz, XXVI. 176.; Erdélyi Helikon, XIII. 120.
146. Magyar beszámoló Paganini egyik párizsi hangversenyéről. Pásztortűz, XXVI. 352—353.
147. A hetvenötéves Sibelius. Pásztortűz, XXVI. 524—525.
148. A budapesti egyetemi énekkar hangversenye. Pásztortűz, XXVI. 540—541.
149. Amadea Baldovino gordonka-estélye. Erdélyi Helikon, XIII. 59—60.
150. Paganini. (Németh Ferenc könyve) Erdélyi Helikon, XIII. 65—66.
151. Beethoven zongoraszonátái. (Lichtenberg Emil könyve) Erdélyi Helikon, XIII. 116.
152. Berlioz élete. (Guy de Pourtalès könyve) Erdélyi Helikon, XIII. 247—249.
153. Zenei szemle. Erdélyi Helikon, XIII. 253—254, 347—348.
154. A százéves Csajkovszki. Erdélyi Helikon, XIII. 412—415.
155. Mert akkor az idő napkeletre fordul. (Domokos Pál Péter könyve) Erdélyi Helikon, XIII. 501.
156. A vogul és osztják zene. (Dr. Sonkoly István könyve) Erdélyi Helikon, XIII. 710—711.
157. Arany János és a zene. (Dr. Sonkoly István könyve) Erdélyi Helikon, XIII. 711.
- 1941 158. Zathureczky Ede hegedűestélye. Kolozsvári Estilap, nov. 10.
159. Bánk Bán. Kolozsvári Estilap, nov. 15.
160. A Filharmóniai Társaság első zenekari estje. Kolozsvári Estilap, dec. 4.
161. Zsurka Péter hegedűestje. Kolozsvári Estilap, dec. 11.
162. Aida. Kolozsvári Estilap, dec. 20.
163. A Kolozsvári Filharmóniai Társaság Mozart-hangversenye. Kolozsvári Estilap, dec. 23.
164. A Kolozsvári Zeneegylet erdélyi hangversenye. Erdélyi Helikon, XIV. 204—205.
165. Kamarazenekari hangverseny. Erdélyi Helikon, XIV. 282.
166. A kolozsvári kamarakórus és kamarazenekar hangversenye. Erdélyi Helikon, XIV. 358—359.
167. A Goldmark Filharmóniai Társaság hangversenye. Erdélyi Helikon, XIV. 359—360.
168. A kolozsvári katolikus iskolák éneknepja. Erdélyi Helikon, XIV. 415—416.
169. A kolozsvári Zenekonzervatórium tanári kamarahangversenye. Erdélyi Helikon, XIV. 416.
170. Zenei kéziratok. (Lavotta Rezső könyve) Erdélyi Helikon, XIV. 541—542.
171. Liszt Ferenc, az író. (Hankiss János könyve) Erdélyi Helikon, XIV. 616—617.
172. Liszt Ferenc érzelmvilága. (Takács Menyhért könyve) Erdélyi Helikon, XIV. 671.
173. Csajkovszki különös élete. (Falk Géza könyve) Erdélyi Helikon, XIV. 747—748.
174. Reményik Sándor és a muzsika. Erdélyi Helikon, XIV. 805—807.
175. A római olasz zongorahármas. Erdélyi Helikon, XIV. 204.
Ua.: Az olasz trió hangversenye címen. Kolozsvári Estilap, dec. 15.
176. A dalmű sorsa Kolozsváron. Erdélyi Helikon, XIV. 675—677.
177. Bach élete és művei. (Lichtenberg Emil könyve) Pásztortűz, XXVII. 178.
178. Mozart művészete Kolozsváron. Pásztortűz, XXVII. 237—238.
Ua.: Mozart muzsikája Kolozsváron címen. Kolozsvári Estilap, dec. 20.
179. Mozart művei Erdélyben. Erdélyi Helikon, XIV. 740—744.
180. Mozart művei Erdélyben és Bánságban. Magyar Zenei Szemle, Bp. I (1941). 293—296.; ZT V (1957). 467—474.
Ua.: román nyelven, *Muzica lui Mozart în Transilvania și Banat* címen. Caiet comemorativ W. A. Mozart — la 200 de ani de la nașterea lui W. A. M. Opera de Stat Cluj, 1956, 19—30.
Ua.: román nyelven, *Pătrunderea muzicii lui Mozart în Ardeal și Banat* címen. Muzica, Buc. 1956. 9. sz. 26—30.
Ua.: német nyelven, *Mozart-Musik in Siebenbürgen und im Banat* címen. Ungarn, Bp.—Lipscse—Milánó, 1941. 764—770. — Deutsch-Ungarische Begegnungen. Donaueuropa, Bp.—Lipscse—Milánó, II. 165—171.
181. A kolozsvári Zeneegylet operaestje. Pásztortűz, XXVII. 239.
182. Paderewszky. Pásztortűz, XXVII. 368—369.
183. Verdi művei Erdélyben és Bánátban. Pásztortűz, XXVII. 427—429.
Ua.: kibővítve, *Verdi művészetének útja hazánkban* címen. Korunk, XXII (1963). 521—524.
184. A Veszprémmegyei Zenetársaság. (Brodzsky Ferenc könyve) Pásztortűz, XXVII. 430.

185. *Dvorzsák Antal*. Pásztortűz, XXVII. 527.
186. *Török Erzsébet és Raics István Bartók—Kodály-estje*. Pásztortűz, XXVII. 664.
187. *Hangszerek — hangszínek*. (Siklós Albert könyve) Pásztortűz, XXVII. 664.
188. *Brahmsfreudin' Ottilie Ebner*. (Othilie Balassa könyve) Pásztortűz, XXVII. 664—665. (Ottilie Ebner, Brahms barátnője)
189. *Zenélő óra*. (Fodor Gyula könyve) Pásztortűz, XXVII. 665.
190. *Az erdélyi zeneirodalom bibliográfiája (1919—1940)*. Magyar Zenei Szemle, Bp. I. 219—222.
191. *Az első magyar zenei kiállítás*. Erdélyi Zene- és Színművészeti Kiállítás 1941. nov. 9—30. Kolozsvár, 1941. 7—32.
Ua.: Az első magyar zene- és színművészeti kiállítás Kolozsváron címen. A zene, Bp. XXIII. 58—59.
Ua.: francia nyelven, *L'exposition d'art transylvain* címen. Nouvelle Revue de Hongrie, Bp. (1941?) 374—376.
- 1942 192. *Károlyi Gyula zongoraestélye*. Kolozsvári Estilap, 5. sz.
193. *A Kolozsvári Filharmóniai Társaság hangversenyei*. Kolozsvári Estilap, 18, 19, 58, 73, 83, 101. sz.
194. *Wolfgang Brugger zongoraestje*. Kolozsvári Estilap, 21. sz.
195. *Bonucci hangversenye*. Kolozsvári Estilap, 34. sz.
196. *Szöktetés a szerályból*. Kolozsvári Estilap, 42. sz.
197. *Agosti zongorahangversenye*. Kolozsvári Estilap, 43. sz.
198. *Basilides-Koréh hangverseny*. Kolozsvári Estilap, 45. sz.
199. *A hatvanéves Kodály*. Kolozsvári Estilap, 63. sz.
200. *Dohnányi zongoraestje*. Kolozsvári Estilap, 65. sz.
201. *Rösler zongoraestje*. Kolozsvári Estilap, 68. sz.
202. *Énekkari hangverseny Kodály műveiből*. Kolozsvári Estilap, 69. sz.
203. *Balettbemutatók a Nemzeti Színházban*. Kolozsvári Estilap, 81. sz.
204. *A Népművelő Bizottság zenekari hangversenye*. Kolozsvári Estilap, 89. sz.
205. *A Kolozsvári Egyetemi Zenekar bemutatkozó hangversenye*. Kolozsvári Estilap, 100. sz.
206. *Faragó György zongoraestje*. Kolozsvári Estilap, 104, 245. sz.
207. *Az idény utolsó filharmóniai hangversenye*. Kolozsvári Estilap, 107. sz.
208. *Dohnányi és Végh-vonósnégyes kamarazeneestje*. Kolozsvári Estilap, 109. sz.
209. *Gyermekkórus hangverseny*. Kolozsvári Estilap, 111. sz.
210. *Erdély népdalaiból alakult ki az új magyar zene*. Kolozsvári Estilap, 116. sz.
211. *Martzy Johanna hegedűestje*. Kolozsvári Estilap, 123. sz.
- 1942 212. *Háry János bemutatója a Nemzeti Színházban*. Kolozsvári Estilap, 124. sz.
213. *A kolozsvári Zenekonzervatórium tanári karának hangversenye*. Kolozsvári Estilap, 125. sz.
214. *A Budapesti Kamarakórus hangversenye*. Kolozsvári Estilap, 239. sz.
215. *Magistretti hárfaestélye*. Kolozsvári Estilap, 250. sz.
216. *Rösler zongoraest*. Kolozsvári Estilap, 258. sz.
217. *Dammert zongoraestje*. Kolozsvári Estilap, 263. sz.
218. *A Schola Cantorum Sabariensis templomi hangversenye*. Kolozsvári Estilap, 268. sz.
219. *Török Erzsébet dalestje*. Kolozsvári Estilap, 269. sz.
220. *Ticharich Zdenka hangversenye*. Kolozsvári Estilap, 278. sz.
221. *Gémes Irén és Kolár Károly zeneestélye*. Ellenzék, május 20.
222. *Éneklő ifjúság*. Ellenzék, május 26.
223. *Pataky Kálmán vendégszereplése*. Ellenzék, szept. 30.
224. *Hangversenyek*. Erdélyi Helikon, XV. 53—55, 191—192, 420—423, 497—498, 743.; Pásztortűz, XXVIII. 558—559.
225. *Hangversenyélet*. Erdélyi Helikon, XV. 118—119, 237—239.
226. *Verdi*. (Falk Géza könyve) Erdélyi Helikon, XV. 119—120.
227. *Liszt Ferenc árvizi hangversenyei Bécsben 1838/39-ben, Walter Teréz (Pulszky Ferencné) naplójából*. (Könyvismertetés) Erdélyi Helikon, XV. 120—121.
228. *Rossini* (Zachár Ilona könyve) Erdélyi Helikon, XV. 192.
229. *A kolozsvári színház és a zene*. Erdélyi Helikon, XV. 330—334.
230. *Schubert*. (Meszlényi Róbert könyve) Erdélyi Helikon, XV. 424—425.
Ua.: Magyar Dal, Bp. XLVII. 4. sz. 16.
231. *Mozart és Magyarország*. (Sebestyén Ede könyve) Erdélyi Helikon, XV. 560.
232. *Dittersdorf életírása*. (Könyvismertetés) Erdélyi Helikon, XV. 622—623.
Ua.: német nyelven, *Lebenbeschreibung. Von Karl v. Dittersdorf* címen. Donaueuropa, Bp.—Lipce—Milánó, II. 711.
233. *Reményi Ede*. (Lestyán Sándor könyve) Erdélyi Helikon, XV. 825—826.
234. *Brahms és Joachim erdélyi hangversenykörútja*. Pásztortűz, XXVIII. 90—93.
Ua.: rövidítve. *Brahms és Joachim Kolozsváron* címen. Utunk, XII (1957). 38. sz. 4.
Ua.: németül, rövidítve, *Brahms konzertreise in Siebenbürgen* címen. Ungarn, Bp.—Lipce—Milánó, 1942, 295—299.
Ua.: német nyelven, rövidítve, *Brahms in Siebenbürgen*

- címen. Ungarn—Bücherei, II (1943). 165—171.; Deutsch-Ungarische Begegnungen. Bp.—Lipcse, 1943. Szerk. Pukánszky Béla.
235. *Zenei évfordulók 1942-ben.* Páztortűz, XXVIII. 188—191.
236. *Zenei kiállítás Kolozsvárt.* Páztortűz, XXVIII. 239.
Ua.: Az első erdélyi zenei kiállítás címen. Magyar Dal, Bp. XLVII. (1942). 2. sz. 6—7.
Ua.: A kolozsvári művészeti hetek zenei kiállítása címen. A zene, Bp. XXIII. 251—252.
Ua.: francia nyelven, La première exposition musicale de Transylvanie. Nouvelle Revue de Hongrie, Bp. 3. sz. 181—183.
237. *Színházi és zeneművészeti kiállítás tárgymutatója.* Művészeti Hetek, Kolozsvár, 1942. Orsz. Irod. és Műv. Tanács kiadása. 105—114.
238. *Reményi Ede hegedűművész ismeretlen erdélyi levele.* Páztortűz, XXVIII. 273—274.
239. *A kolozsvári művészeti hetek zenei eseményei.* Páztortűz, XXVIII. 283.; A zene, Bp. XXIII. 218—219.
240. *Fülemile mind azt fújja.* (Tilboldi József könyve) Páztortűz, XXVIII. 367.
241. *Hazugságok a művészetben.* (Sergio Failoni könyve) Páztortűz, XXVIII. 411.
242. *A bécsi filharmonikusok.* (Wilhelm Jerger könyve) Páztortűz, XXVIII. 462.
Ua.: német nyelven, Die wiener Philharmoniker címen. Donaueuropa, Bp.—Lipcse—Milánó, II. 873—874.
243. *Dohnányi — Zathureczky szonátaestje.* Páztortűz, XXVIII. 463.; Kolozsvári Estilap, 228. sz.
244. *Zeneműszótár.* (Ernst Bücken könyve) Páztortűz, XXVIII. 463.
245. *Hubay Jenő.* (Neubauer Pál könyve) Páztortűz, XXVIII. 508.
246. *Hubay Jenő tanítási módszere.* (Zipernovszky Mária szerk.) Páztortűz, XXVIII. 511.
247. *Az ifjú Schubert.* (Alfred Orel könyve) Páztortűz, XXVIII. 554.
Ua.: németül, Der Junge Schubert címen. Donaueuropa, Bp.—Lipcse—Milánó, III. 318.
248. *Hangversenyélet Kolozsváron.* Magyar Dal, Bp. XLVII. 4. sz. 13—14.
249. *Erdélyi magyar zeneszerzők műveinek jegyzéke (1920—1941).* Magyar Zenei Szemle, Bp. II (1942). 310—314.
250. *Kolozsvári zenei levél.* Film, színház, irodalom, Bp. V 21. sz. (?)
251. *A magyar népzene kutatás balkáni lehetőségei.* Gál István szerk. Magyarország és a Balkán című könyvben. Bp. 1942. 68—69.

- 1943 252. *Az első filharmoniai zenekari est.* Kolozsvári Estilap jan. 5.
253. *Parasztbecsület és Seherezádé bemutatója a Nemzeti Színházban.* Kolozsvári Estilap, jan. 29.
254. *Mengelberg a kolozsvári Filharmoniai Társaság zenekarának élén.* Kolozsvári Estilap, febr. 5.
255. *Zathureczky Ede hegedűestje.* Kolozsvári Estilap, febr. 20.
256. *Károlyi Gyula a kolozsvári filharmonikusok hangversenyén.* Kolozsvári Estilap, ápr. 6.
257. *Böszörményi—Nagy Beethoven-estje Kolozsváron.* Kolozsvári Estilap, ápr. 7.
258. *Rösler zongoraestje.* Kolozsvári Estilap, ápr. 15.
259. *Kodály-hangversenyek.* Kolozsvári Estilap, május 25.
260. *Faragó György hangversenye.* Kolozsvári Estilap, jún. 2.
261. *Filharmonikusaink hatodik zenekari estje.* Kolozsvári Estilap, jún. 7.
262. *A budapesti Gamma kamarakórus kolozsvári hangversenye.* Kolozsvári Estilap, jún. 12.
263. *A Budapesti Filharmoniai Társaság zenekarának vendégzereplése.* Kolozsvári Estilap, szept. 15.
264. *Basilides Mária dalestje.* Kolozsvári Estilap, okt. 12.
265. *A Kolozsvári Filharmoniai Társaság második zenekari estje.* Kolozsvári Estilap, okt. 26.
266. *Szegedi Ernő zongoraestje.* Kolozsvári Estilap, nov. 4.
267. *Martzy Johanna és Sík Sándor Kolozsváron.* Ellenzék, ápr. 5.
268. *A kolozsvári filharmoniai társaság első zenekari hangversenye.* Erdélyi Helikon, XVI. 127—128.
269. *Puccini.* (Meszlényi Róbert könyve) Erdélyi Helikon, XVI. 178—179.
270. *Mengelberg hangversenye.* Erdélyi Helikon, XVI. 183.
271. *A kolozsvári Zenekonzervatórium Kodály-hangversenye.* Erdélyi Helikon, XVI. 231.
272. *A halhatatlan dilettáns.* (Falk Géza könyve) Erdélyi Helikon, XVI. 308.
273. *Mozart német útja.* (Alfred Orel könyve) Erdélyi Helikon, XVI. 359—360.
Ua.: németül, Mozarts deutscher Weg címen. Donaueuropa, Bp.—Lipcse—Milánó, III. 552—553.
274. *A kolozsvári filharmoniai társaság negyedik hangversenye.* Erdélyi Helikon, XVI. 365.
Ua.: A Filharmoniai Társaság negyedik zenekari estje címen. Kolozsvári Estilap, ápr. 23.
275. *Bartók Béla hegedűversenyének magyar bemutatója.* Erdélyi Helikon, XVI. 671—674.; A zene, Bp. XXV. 51—53.
Ua.: Bartók hegedűversenye Kolozsváron címen. Kolozsvári Estilap, szept. 28.
276. *Das ungarische Volkslied.* (A magyar népdal; Petneki Jenő könyve) Erdélyi Helikon, XVI. 740.

- Ua.: németül, Donaueuropa, Bp.—Lipcese—Milánó, III. 643.
277. *Végh — Veress hegedű-zongora estje.* Erdélyi Helikon, XVI. 738—740.
278. *Zenei élet Kolozsváron.* Erdélyi Szemle, XXVIII. ? sz. 20—22, 11—12. sz. 19.
279. *A kolozsvári Nemzeti Színház operaelőadásainak mérlege.* Erdélyi Szemle, XXVIII. ? sz. 20—21.
280. *Hangversenyek.* Erdélyi Szemle, XXVIII. ? sz. 20—21.
281. *Hangversenyek Kolozsváron.* Erdélyi Szemle, XXVIII. 7—8. sz. 26.
282. *A bűvös szekrény című vígopera bemutatója.* Pásztortűz, XXIX. 143—144.
283. *Farkas Ödön zenepolitikai gondolatai.* Pásztortűz, XXIX. 174—177.
Ua.: *Az erdélyi Farkas Ödön gondolatai a magyar zenéről* címen. A zene, Bp. XXIV. 51—55.
284. *Kolozsvári hangversenyek.* Pásztortűz, XXIX. 190—192.
285. *Összes műveim. A szószegés.* (Leo Slezak könyve) Pásztortűz, XXIX. 238.
286. *Kolozsvári hangversenyélet.* Pásztortűz, XXIX. 240, 336, 431—432, 527—528, 576.
287. *Franck Césár.* Pásztortűz, XXIX. 306—307.
288. *Mozart élete és művei.* (Lichtenberg Emil könyve) Pásztortűz, XXIX. 234.
289. *H. Lajos és Wagner.* (Werner Richter könyve) Pásztortűz, XXIX. 384.
290. *Kacsóh Pongrác „János Vitéz”-e.* (Koch Lajos könyve) Pásztortűz, XXIX. 429—430.
291. *Két csiki hangszer.* (Dincsér Oszkár könyvének ismertetése) Pásztortűz, XXIX. 430—431.
Ua.: *Muzsika és gardon* címen. Magyar Zenei Szemle, Bp. III. 82—83.
292. *A skálától a szimfóniáig.* (Ádám Jenő könyve) Pásztortűz, XXIX. 523.
293. *A régi úri-muzsika ősi elemei.* (P. Kozáky István könyve). Pásztortűz, XXIX. 575.
294. *Barokk muzsika.* (Elischer Marcelle könyve) Pásztortűz, XXIX. 575.
295. *Kolozsvár zenei múltja.* Éneklő Ifjúság, Bp. II. 61—62.
296. *Emlékkönyv Kodály Zoltán hatvanadik születésnapjára.* (Szerk. Dr. Gunda Béla) Kalangya, Újvidék-Novisad, XII. 188—189.
297. *Délvidéki daloskönyv.* (Kiss Lajos gyűjtése és kiadása) Láthatár, Bp. XI. 161.
298. *Berlin und die Musik.* (Berlin és a zene; Otto Schrenk könyve) Donaueuropa, Bp.—Lipcese—Milánó, III. 235—236.
299. *Die Symphonien Anton Bruckners.* (Anton Bruckner szimfóniái; Walter Abendroth könyve) Donaueuropa, Bp.—Lipcese—Milánó, III. 318.

300. *Briefe an die wiener Philharmoniker.* (Levelek a bécsi filharmonikusokhoz; Wilhelm Jerger könyve) Donaueuropa, Bp.—Lipcese—Milánó, III. 713—714.
301. *A kolozsvári magyar zeneélet alapvetője: Farkas Ödön.* Magyar Zenei Szemle, Bp. III. 249—258.
302. *An der Wiege der ungarischen Kunstmusik: Sebastian Tinódi.* (A magyar műzene bölcsőjénél) Ungarn, Bp.—Lipcese—Milánó, III. 583—585.
- 1944 303. *Dohnányi zongoraestje.* Ellenzék, márc. 3.
304. *Kolozsvári hangversenyélet.* Erdélyi Szemle, 1. sz. 9.
305. *Az opera születése a dráma szelleméből.* (Dr. Vámosi Nagy István könyve) Erdélyi Helikon, XVII. 248—249.
306. *A kidei magyarság zenéje.* (Járdányi Pál könyve) Erdélyi Helikon, XVII. 307—308.
Ua.: *A kidei magyarság világi zenéje* címen. Magyar Zenei Szemle, Bp. IV. 118.
307. *Wagner.* (Guy de Pourtalès könyve) Magyar Zenei Szemle, Bp. IV. 75—76.
308. *Magyar témák a külföldi zenében.* (Prahács Margit könyve) Magyar Zenei Szemle, Bp. IV. 116—117.
309. *A bukaresti népdal fonográf-múzeum.* Láthatár, Bp. XII. 62—63.
Ua.: németül, ? címen. Donaueuropa, Bp.—Lipcese—Milánó, IV. 230—334.
310. *Kodály művészete.* (Szöllősy András könyve) Pásztortűz, XXX. 47—48.
311. *Franz Liszts Konzerte in Temesvár* (Liszt Ferenc temesvári hangversenyei) Pester Lloyd, Bp. jún. 18.
Ua.: Ungarn, Bp.—Lipcese—Milánó, V. 174—178.
312. *Élő magyar zeneszerzők: Farkas Ferenc.* A zene, Bp. XXV. 75—76.
- 1945 313. *Rösler Edmund zongoraestje.* Világosság, júl. 1.
314. *A Kolozsvári Állami Zenekonzervatórium évváró vizsgahangversenye.* Világosság, júl. 4.
315. *Zsurka Péter hegedűhangversenye.* Világosság, júl. 14.
316. *Kamarazeneest.* Világosság, dec. 12.
317. *Zenekari hangverseny.* Világosság dec. 13.
318. *Teszleri Zoltán zongoraestélya.* Világosság, dec. 14.
- 1946 319. *Kolozsvár zenei múltja kötelez.* Világosság, jan. 2.
320. *Mischa Stark zongoraestélya.* Világosság, febr. 8.
321. *A Muzsikai Egyesület újra munkába áll.* Világosság, márc. 10.
322. *Kamarazeneest Kolozsváron.* Világosság, márc. 11.
323. *A budapesti hangversenyek és a pesti rádió román órája.* Világosság, márc. 14.
324. *Zenekari hangverseny.* Világosság, márc. 21, ápr. 4, május 1, 17.
325. *Kamarazene hangverseny.* Világosság, márc. 29.
326. *Kamaraopera lehetőségei Kolozsváron.* Világosság, ápr. 1.; Színház és mozi, 14. sz. 5—6.

327. *Török Erzsé dalectje*. Világosság, ápr. 8.
 328. *Zsembery Elvira zongoraestje*. Világosság, ápr. 14.
 329. *A Dermata muzsikál*. Világosság, ápr. 17.
 330. *Bartók emlékest*. Világosság, ápr. 17.
 331. *A Székely Énekkar hangversenye*. Világosság, május 15.
 332. *A kolozsvári középiskolás növendékek hangversenye*. Világosság, május 22.
 333. *Demetriád kolozsvári zongoraestje*. Világosság, május 25.
 334. *A „Parasztbecsület“ és a „Bajazzók“ a kolozsvári román operában*. Világosság, május 26.
 335. *Két kolozsvári hangverseny*. Világosság, május 29.
 336. *Egyetemisták kamarazenekari hangversenye*. Világosság, jún. 6.
 337. *Az első operaelőadás a Szentgyörgyi Színházban*. Világosság, jún. 7.
 338. *Bartók emlékhangverseny a Marianumban*. Világosság, jún. 13.
 339. *„Éneklő Erdély.“* Világosság, jún. 19.
 340. *A Szentgyörgyi Színház kamaraopera bemutatója elé*. Világosság, jún. 24.
 341. *Dalműbemutatók a Szentgyörgyi Színházban*. Világosság, jún. 29.
 342. *Utóirat a Magyar Színház operabemutatójához*. Világosság, júl. 6.
 343. *Berlioz százéves Rákóczi-indulója*. Világosság, júl. 12.
 344. *Zsurka Péter kolozsvári hegedűestje*. Világosság, júl. 25.
 345. *Petőfi az erdélyi zeneköltészetben*. Világosság, júl. 26.
 346. *Az Egyesületi Zeneiskola megkezdi a tanítást*. Világosság, júl. 31.
 347. *Román—magyar operaest a kolozsvári Egyetemi Diákházban*. Világosság, aug. 4.
 348. *Bartók Béla művészete*. (Kiss Béla könyve) Világosság, aug. 7.
Ua.: Bartók Béla címen. Ifjú Erdély, 11. sz. 9—10.
 349. *Színházunk zenei feladata*. Világosság, szept. 23.
 350. *Az „Ardealul“ filharmonikus zenekar hangversenye*. Világosság, okt. 2.
 351. *Szanati József búcsúhangversenye*. Világosság, okt. 6.
 352. *Basilides Mária*. Világosság, okt. 7.
 353. *Delly Szabó Géza nyerte meg a Magyar Népi Szövetség „Békeszózat“-pályadíját*. Világosság, okt. 11.
 354. *Két zenekari hangverseny Kolozsváron*. Világosság, okt. 16.
 355. *Három hangverseny*. Világosság, okt. 27, dec. 1.
 356. *A szovjet zeneművészet két óriása: Prokofjev és Sosztakovics*. Világosság, okt. 28.
 357. *Az Ardealul Filharmonikusok zenekari hangversenye*. Világosság, okt. 30.
 358. *Ungár Imre zongoraestje*. Világosság, nov. 2.
 359. *Bartók-est Kolozsváron*. Világosság, nov. 4.

360. *Az Ardealul zenekari hangversenye*. Világosság, nov. 27.
 361. *Kolozsvári hangversenyek*. Világosság, dec. 14, 22.
 362. *Bakfark Bálint*. Előre, Buk. nov. 17.
 363. *Tinódi Lantos Sebestyén*. Előre, Buk. dec. 1.
 364. *Manuel de Falla halálára*. Előre, Buk. dec. 25.
 365. *Kolozsvári opera-ösbemutató. Puccini után Gluck és Delly Szabó a Szentgyörgyi Színházban*. Színház és mozi, 11. sz. 5.
 366. *Delly Szabó Géza*. Színház és mozi, 12. sz. 5.
 1947 367. *Ghilels hangversenye*. Világosság, jan. 1.
 368. *Bartók-hangverseny*. Világosság, jan. 17.
 369. *W. Ákos Kató ária- és dalectje*. Világosság, jan. 18.
 370. *Kamarazeneest*. Világosság, jan. 19.
 371. *Szita Oszkár előadása*. Világosság, jan. 22.
 372. *Zenekari hangverseny*. Világosság, jan. 22.
 373. *Negyedik estély Bartók műveiből*, Világosság, jan. 24.
 374. *Schubert kamarazeneest*. Világosság, jan. 24.
 375. *A Zeneművészeti Főiskola Schubert-emlékestje*. Világosság, febr. 1.
 376. *Eisikovits Miksa szerzői estje*. Világosság, febr. 12.
 377. *Három hangverseny*. Világosság, febr. 23.
 378. *Zenei krónika*. Világosság, márc. 16.
 379. *Két hangverseny*. Világosság, márc. 21, ápr. 4, okt. 27.
 380. *Kamarazenekari hangverseny az Állami Magyar Színházban*. Világosság, márc. 26.
 381. *Sosztakovics ötödik szimfóniájának bemutatója*. Világosság, ápr. 2.
 382. *Az Ardealul zenekari hangversenye*. Világosság, ápr. 27.
 383. *Hatodik estély Bartók műveiből*. Világosság, ápr. 27.
 384. *Két zenekari hangverseny*. Világosság, május 14.
 385. *Szabó Géza zongoraestje*. Világosság, május 15.
 386. *Halmos—Tokaji szonáta-est*. Világosság, május 18.
 387. *Kétzongorás est*. Világosság, május 23.
 388. *Constantinescu—Macavei szonátaest*. Világosság, jún. 2.
 389. *Gordonka-szonáta est*. Világosság, jún. 4.
 390. *Gluck-vígoperabemutató a Zeneművészeti Főiskolán*. Világosság, jún. 16.
 391. *Brouchollerie és a filharmonikusok*. Világosság, jún. 18.
 392. *Példás zenei nevelés folyik a kolozsvári unitárius kollégiumban*. Világosság, jún. 18.
 393. *Muzsikáló ifjúság*. Világosság, jún. 25.
 394. *A szovjet dalműszerzés újabb alkotásai*. Világosság, nov. 2.
 395. *Az Ardealul filharmonikusok a román—magyar zenei kapcsolatok szolgálatában*. Világosság, nov. 6.
 396. *„Szomszédos népek zenéje.“* Világosság, nov. 17.
 397. *Filharmonikusaink harmadik hangversenye*. Világosság, nov. 19.
 398. *A zeneművészet ezévi Sztálin-díj nyertesei*. Világosság, nov. 24.

Ua.: Az ideai zenei Sztálin-díjak címen. Népvédelem Lapja, aug. 23.

399. Cserefalvi Eliz hegedűestje. Világosság, dec. 1.
400. Pop Virgil hangversenye a filharmonikus zenekarral. Világosság, dec. 5.
401. Säulescu Mircea hegedűestje. Világosság, dec. 12.
402. Jugoszlávia népeinek zenészei. Világosság, dec. 12.
403. Mozart operaest. Világosság, dec. 17.
404. A dal történeti fejlődése. II. Világosság, dec. 17.
405. Schubert dalai a Szakszervezeti Zeneiskolában. Világosság, dec. 29.
406. Nők a zenében. Dolgozó Nő, III. 8. sz. 13—14.
407. Világhírű zeneszerző-nők. Dolgozó Nő, III. 9. sz. 13—14.
408. Emlékezés Huberman Bronislavra. Előre, Buk. szept. 16.
409. A forradalmár Casals. Népvédelem Lapja, júl. 14., valamint Világosság, jan. 17.
410. A legfiatalabb szovjet orosz zongoraművész nemzedék. Népvédelem Lapja, okt. 30.
411. Kolozsvári zenei krónika. Romániai Magyar Szó, Buk. okt. 13, 25, nov. 7, 18, 25, dec. 5.
1948 412. Zenekari hangverseny. Világosság, jan. 16.
413. A szovjet szimfonikus zene múlt évi kimagasló művei. Világosság, jan. 28.
414. Az Ardealul Filharmonikus Zenekar olcsó helyárrakkal munkások részére is megismétli kitűnő hangversenyét. Világosság, jan. 30.
415. Wechsler Ilı nagyváradi zongoraművésznő. Világosság, febr. 18.
416. Az Ardealul Filharmonikus Zenekar hangversenye. Világosság, febr. 26.
417. SzK(b)P KB 1948. febr. 10-i határozata a zenéről. Világosság, márc. 2.
418. Jianu fuvolaművész hangversenye. Világosság, márc. 3.
419. Bach—Haydn—Mozart-est. Világosság, márc. 17.
420. Kolozsvári zenei krónika. Világosság, márc. 20.
421. Erkel Ferenc Hunyadi nyitánya a Filharmonikusok műsorán. Világosság, ápr. 3.
422. A kilencedik szimfónia Kolozsváron. Világosság, ápr. 14.
423. A bulgárok zenéje. Világosság, ápr. 18.
424. Marosvásárhelyi muzsikások kolozsvári szonátaestélye. Világosság, ápr. 21.
425. Kodály új miséjének bemutatója elé. Világosság, május 8.
426. A dal történeti fejlődése. V. Világosság, május 6.
427. Brendier Henrik hegedűestje. Világosság, május 9.
428. A Magyar Népopera feladatai. Világosság, május 15.
429. Kodály-bemutató Kolozsvárt. Világosság, május 19.
430. Két hangverseny. Világosság, május 27, jún. 29.
431. George Georgescu vezényli Beethoven kilencedik szimfóniáját. Világosság, jún. 6.

432. Nagy István kamarakórusa Marosvásárhelyen. Világosság, jún. 10.
433. Egyházzenei hangverseny. Világosság, júl. 9.
434. Kodály, az ember, a művész, a nevelő. (Dr. Sonkoly István könyve) Világosság, júl. 21.
435. A zene és az élet. (Molnár Antal könyve) Világosság, aug. 1.
436. Az Ardealul Filharmonikusok évadnyitó hangversenye. Világosság, szept. 22.
437. A Filharmoniai Zenekar évadnyitó hangversenye. Világosság, okt. 23.
438. Antonin Ciolan vezényli vendégként a Népopera első hangversenyét. Világosság, okt. 26.
439. Az Allami Magyar Népopera szimfonikus zenekarának bemutatkozása. Világosság, okt. 28.
440. Prokofjev. szovjet zeneszerző önbírálat. Világosság, okt. 22.
441. Orosz—román zenei kapcsolatok a múltban. Világosság, okt. 31.
Ua.: román nyelven, Legături muzicale ruso—române in trecut címen. Lupta Ardealului, jan. 19., valamint Muzica, Buk. 1951. 2. sz. 29—31.
442. Az Allami Román Opera évadnyitó előadása. Világosság, nov. 4.
443. Csajkovszkij „Pique—Dame”-jának bemutatója a Román Operában. Világosság, nov. 10.
444. A Magyar Népopera második zenekari hangversenye. Világosság, nov. 10.
445. A moszkvai művészek hangversenye zenekari kísérettel. Világosság, nov. 16.
446. A zenetörténet antológiája. (Bartha Dénes könyve) Világosság, nov. 21.
447. Az Allami Magyar Népopera harmadik szimfonikus hangversenye. Világosság, dec. 4.
448. Az Allami Magyar Népopera megnyitó előadása. Világosság, dec. 13.
449. Az opera filharmonikus zenekarának orosz estje. Világosság, dec. 25.
1949 450. Az „Eladott menyasszony” bemutatója az Allami Magyar Operában. Világosság, jan. 9.
451. Csiki Endre zeneszerző halálára. Világosság, jan. 12.
452. Az Allami Magyar Opera zenekarának negyedik hangversenye. Világosság, jan. 14.
453. Lenin a zenéről. Világosság, jan. 22.
454. Jancsi és Juliska. Dalmű-bemutató a Román Allami Operában. Világosság, jan. 27.
455. Georgescu a román filharmonikusok élén. Világosság, febr. 13.
456. Az Allami Magyar Opera szimfonikus zenekarának hangversenye. Világosság, febr. 22.

457. „Bánk bán“ bemutatója az Állami Magyar Operában. Világosság, márc. 11.
458. A „Trubadur“ felújítása a Román Operában. Világosság, márc. 22.
459. *Palinček* József zongoraestje. Világosság, ápr. 17.
460. *Aida* a Román Operában. Világosság, ápr. 20.
461. Szorocsinci vásár. Világosság, május 5.
462. A „Pillangó kisasszony“ felújítása a Román Operában. Világosság, május 8.
463. A Román Opera zenekarának hangversenye. Világosság, május 11.
464. *Aurelia Cionca* zongoraestje. Világosság, május 18.
465. A Művészeti Intézet Kamarakórusának hangversenye. Világosság, május 25.
466. A „Cigánybáró“ bemutatója az Állami Magyar Operában. Világosság, május 31.
467. A „Szevillai borbély“ felújítása a Román Operában. Világosság, jún. 8.
468. *Puskin* az orosz zenében. Világosság, jún. 16.
469. Az Állami Magyar Opera zenekarának hatodik hangversenye. Világosság, jún. 23.
470. Az Állami Magyar Opera első évadja. Világosság, júl. 12.
471. Szimfonikus hangversenyeink mérlege. Világosság, júl. 15.
472. A Román Opera 1949 évi mérlege. Világosság, júl. 17.
473. Az új sztálindíjas zeneszerzők. Világosság, aug. 2.
474. A budapesti Világifjúsági Találkozó zenei eseményei. Világosság, aug. 27.
475. A budapesti nemzetközi ifjúsági versenyek. Világosság, szept. 2.
476. Befejeződtek a budapesti VIT ifjúsági zenei ünnepei. Világosság, szept. 4.
477. *Csajkovszkij élete*. Világosság, szept. 9.
478. *Zenei élet Szovjetüzbekisztánban és Szovjettadzsikisztánban*. Világosság, nov. 9.
479. *Igor herceg*. Világosság, nov. 9.
480. *Hunyadi László*. Világosság, nov. 10.
Ua.: *Hunyadi László, mai szemmel* címen, módosítással. Állami Magyar Opera 1949. évi 1. sz. műsorfüzete. 7—10.
481. *Zenekari hangverseny a Szovjet—Román Barátság Hete tiszteletére*. Világosság, nov. 13.
482. A báhcsiszeráji szökökút. Világosság, dec. 29.
483. *Shakespeare a zeneművészetben*. Állami Magyar Opera 1949/50. évad 5. sz. műsorfüzete. 12—18.
- 1950 484. *Sigmond Márta dalestje a Művészeti Intézetben*. Világosság, jan. 18.
485. A Román Művészeti Intézet tanárainak hangversenye. Világosság, jan. 20, febr. 16.

486. *Smetana Eladott menyasszonyának felújítása a Román Operában*. Világosság, jan. 24.
487. *Donizetti Don Pasqualejának bemutatója a Magyar Operában*. Világosság, jan. 27.
488. A Magyar Opera szimfonikus hangversenye. Világosság, febr. 4.
489. *Balogh Ferenc hegedűestje*. Világosság, febr. 8.
490. *Munkáshangversenyeket, bemutatókat rendez és segíti tagjai fejlődését a RNK Zeneszerzők Szövetségének Kolozsvári fiókjá*. Világosság, febr. 11.
491. Az Állami Magyar Opera szimfonikus zenekarának hangversenye. Világosság, márc. 7.
492. *Kodály: Székelyfonó*. Az Állami Magyar Opera bemutatója. Világosság, márc. 18.
493. A Magyar Művészeti Intézet tanárainak hangversenye. Világosság, márc. 30.
- 1951 494. *A román zene hete megszilárdítja Erdély együttélő nemzetiségei zeneszerzőinek testvéri együttműködését*. Igazság, szept. 23.
Ua.: román nyelven, *Săptămîna muzicii românești. Colaborarea compozitorilor români și maghiari în cadrul filialei Cluj a Uniunii Compozitorilor*. Făclia, szept. 25.
495. *Expoziția de arhivistică muzicală*. (Zenei kiállítás) Muzica, Buk. 5. sz. 78—83.
- 1953 496. *Erkel Ferenc Marosvásárhelyen megtalált ismeretlen kantátája*. (1 képpel, 6 kottapéldával) Utunk, VIII. 48. sz. 6.
Ua.: *Erkel Ferenc „Magyar cantate“-ja* címen. Új Zenei Szemle, Bp. V (1954). 2. sz. 19—20.
Ua.: román nyelven, *O cantată necunoscută a lui Erkel descoperită la Tg. Mureș* címen. Muzica, Buk. III. 3. sz. 57—58. (1 képpel, 6 kottapéldával)
497. *Cantata „Cîntece despre tinerețe și dragoste“ de Aladár Zoltán* (Zoltán Aladár: Dalok az ifjúságról és a szerelemről című kantátája. Gheorghe Merișescuval) Muzica, Buk. III. 4. sz. 48—52. (1 fényképpel 9 kottapéldával)
- 1954 498. *Négyszáz éve nyomtatták Erdélyben az első hangjegyet*. Előre, Buk. márc. 25.
Ua.: román nyelven, *Vechi tipărituri muzicale la Cluj* címen. Muzica, Buk. IV. 11—12. sz. 36—38. (3 képpel, 4 kottapéldával)
499. *Erkel Ferenc ismeretlen levele*, Előre, jan. 6.
Ua.: *Erkel Ferenc Kolozsvárt megtalált ismeretlen levele* címen. Utunk, IX. 2. sz. 4.
Ua.: román nyelven, *O scrisoare necunoscută a compozitorului maghiar Ferenc Erkel* címen. Muzica, Buk. IV. 2. sz. 32. (2 képpel)
500. *Ismeretlen Bartók-levél*. Igaz Szó, Marosvásárhely, II. 11. sz. 124—125.

Úa.: kibővítve, *Két ismeretlen Bartók-levél* címen. Művelt Nép, Bp. 1955. dec. 4.

Ua.: román nyelven, *Pe marginea unor scrisori ale lui Béla Bartók* címen. Muzica, Buk. IV. 10. sz. 39. (2 képpel)

501. *Hetven éve halt meg a nagy zeneköltő: Bedrich Smetana*. Utunk, IX. 11. sz. 2.
502. *A diadalmas tíz esztendő. Zeneművészetünk sikerei*. Utunk, 33. sz. 1. (Gheorghe Merişescuval)
503. *Szovjet művészek hangversenyei*. Utunk, IX. 37. sz. 1.
504. *Offenbach. Állami Magyar Opera műsorfüzete Hoffmann meséihez*. 1954/55. 9—12.
- 1955 505. *A Gh. Dima Zeneművészeti Főiskola bérleti hangversenysorozata*. Igazság, jan. 7.
506. *A Gh. Dima Zeneművészeti Főiskola második hangversenye*. Igazság, jan. 14.
507. *A Magyar Opera ének- és zenekari hangversenye*. Igazság, márc. 12.
508. *A Gh. Dima Zeneművészeti Főiskola szimfonikus zenekarának hangversenye*. Igazság, márc. 27.
509. *Halmos György Schumann-estje elé*. Igazság, május 10.; Utunk, X. 22. sz. 4.
510. *Énekkari ifjúsági hangverseny*. Igazság, május 22.
511. *Bartók Béla első kolozsvári hangversenyei*. (Benkő Andrással, 1 képpel) Igazság, okt. 8.
512. *Pablo Casals, a nagy spanyol gordonkaművész*. Igazság, dec. 16.
513. *A nyolcvanéves Pablo Casals*. Előre, Buk. dec. 29.
514. *A szófiai Állami Filharmonikus zenekar hangversenye*. Utunk, X. 3. sz. 1.
515. *A Gh. Dima Zeneművészeti Főiskola kamarazene estjei*. Utunk, X. 7. sz. 2.
516. *Az első román opera megtalált kézírata*. Utunk, X. 11. sz. 4.
- Ua.: román nyelven, módosítással, *O operă necunoscută: Mihai Eroul* címen. (Gheorghe Merişescuval) Contemporanul, Buk. 13. sz. 4.
- Ua.: *O operă necunoscută: Mihai Eroul de Iuliu Sulzer* címen. (Gheorghe Merişescuval; 2 fotokópiával, 13 kottapéldával) Studii Muzicologice, Buk. 1957. 4. sz. 3—30.
517. *A Zeneszerzők Szövetsége fiókjának munkakülése*. Utunk, X. 16. sz. 4.
518. *George Enescu*. Utunk, X. 19. sz. 4., valamint *Új Zenei Szemle*, Bp. VI. 10. sz. 33. (Romeo Ghircoiaşiuval)
519. *Halmos György Schumann-estje*. Utunk, X. 22. sz. 4.
520. *Mai multă atenție creației compozitorilor din țară!* (Több figyelmet a hazai zeneművek iránt!) Contemporanul, Buk. 20. sz. 5.
521. *Bartók Béla első erdélyi hangversenye*. Magyar Nemzet, Bp. dec. 3.

Ua.: kibővítve, Magyar Zene, Bp. IX (1968). 201—204.

Ua.: román nyelven, *Primul concert în Ardeal al lui Béla Bartók* címen. Studii Muzicologice, Buk. 1957. 6. sz. 81—88.

522. *Salut adus Congresului Partidului*. (A Párt Kongresszusának köszöntése). Muzica, Buk. V. 11. sz. 14.
523. *Kolozsvári Liszt- emlékek*. ZT. III. 101—108.
- Ua.: román nyelven, *Noi rezultate ale cercetărilor de la Cluj referitoare la Liszt* címen. Muzica, Buc. VI (1956). 9. sz. 32—35. (1 képpel)
- 1956 524. *Kolozsvári zenei krónika*. Előre, Buk. ápr. 10, május 16, jún. 12, júl. 5, nov. 11, dec. 5.
525. *A varsói fesztiválról*. Előre, Buk. nov. 9.
- Ua.: *Jegyzetek a varsói zenei fesztiválról* címen. Igazság, nov. 11.
526. *Marosvásárhelyi zeneszerzők kolozsvári hangversenye* elé. Igazság, márc. 17.
- Ua.: románul, *Concertul compozitorilor din Tg. Mureș la Cluj* címen. Făclia, márc. 17.
527. *Marosvásárhelyi zeneszerzők hangversenye Kolozsváron*. Előre, Buk. márc. 29.
528. *Fiatalkolozsvári zeneszerzők hangversenye* elé. Igazság, ápr. 27.
- Ua.: románul, *Concertul tinerilor compozitori din Cluj* címen. Făclia, ápr. 27.
529. *A népek közötti megértés énekese, George Enescu*. Igazság, május 15.
530. *A román zeneszerzők hegedűszonáta estje* elé. Igazság, jún. 3.
531. *Végre jó kezekbe került a szórakoztató zene szerzőinek irányítása*. Igazság, júl. 8.
532. *Fiatalkolozsvári zeneszerzők hangversenye* elé. Igazság, júl. 27.
533. *George Enescu születésének hetvenötödik évfordulójára*. Igazság, aug. 19.
534. *A cseh nemzeti zene nagy képviselője — Dvorzák születésének 115. évfordulójára*. Igazság, szept. 9.
535. *Egy nagy szabadságharcos népzeneész: Salamon János*. Igazság, szept. 16.
536. *Vlagyimir Vasziljevics Sztaszov*. Igazság, nov. 25.
537. *Magasszínvonalú kamarazene est*. Igazság, nov. 28.
538. *D. G. Kiriac, a román zene klasszikusa*. Igazság, dec. 8.
539. *Három nap egy esztendő*. (Kiss Jenő és Márkos Albert műve) Utunk, XI. 10. sz. 5.
540. *Mai zeneköltőink... László Árpád*. Utunk, XI. 35. sz. 2.
- Ua.: némi módosítással, *Egy marosvásárhelyi Dvorak-tanítvány: László Árpád* címen. Muzsika, Bp. I (1958). 9. sz. 34—35.
- Ua.: cseh nyelven, *U Dvoraka Zaka v Tirgu-Mureș* címen. Lidova demokracie, Prága, jún. 1.
541. *Ismeretlen Bartók-kézjegy*. Utunk, XI. 40. sz. 5.
542. *Mai zeneköltőink... Haják Károly*. Utunk, XI. 43. sz. 5.

543. Az erdélyi színpadi táncművészet kezdetei a kolozsvári állandó kőszínház megépültéig. Táncművészet, Bp. VI. 257—261.
- 1957 544. Zenei krónika. Előre, Buk. jan. 17, febr. 20, márc. 13, ápr. 3, május 22, jún. 12, okt. 11, nov. 3, dec. 5.
545. Az Akadémia kolozsvári fiókjának ülésszaka. Előre, Buk. márc. 25.
546. Kolozsvári évadzárás. Előre, Buk. júl. 26.
547. Temesváron pihenő örök álmát Beethoven első szerelme. Előre, Buk. aug. 3.
 Ua.: német nyelven, *Die erste Liebe Beethovens in Temesvar zur ewigen Ruhe bestattet* címen. Neue Literatur, Temesvár, IX (1958). 1. sz. 156—160.
548. Az új hegedűk nemzetközi versenye Poznanban. Előre, Buk. nov. 28.
 Ua.: Versenyeztek a hegedűk címen. Igazság, nov. 27.
 Ua.: román nyelven, *Concursul internațional de violi de la Poznan*. Muzica, Buk. VIII (1958). 2. sz. 38—39.
 Ua.: német nyelven, *Wettbewerb der Geigen* címen. Neuer Weg, Buk. dec. 22.
549. Emlékezés Arturo Toscaninire. Igazság, jan. 23.
550. Iuliu Mureșianu emlékére. Igazság, febr. 14.
551. Traian Grozăvescu. Igazság, febr. 15.
552. Glinka. Igazság, febr. 16, valamint Előre, Buk. febr. 5.
553. A Gh. Dima Zenei-művészeti Főiskola hallgatóinak tudományos munkájából. Igazság, febr. 21.
554. Alekszandr Borodín. Igazság, febr. 27.
555. Zeneszerző-utánpótlásunk friss termései. Igazság, márc. 7.
556. Arany János és a muzsika. Igazság, márc. 13.
557. Bretán Miklós hetven éves. Igazság, márc. 16.
558. Beethoven halálának 130. fordulójára. Igazság, márc. 27.
559. Jodál Gábor. Utunk, XII. 4. sz. 4.
560. Demián Vilmos. Utunk, XII. 12. sz. 10.
561. Oláh Tibor. Utunk, XII. 21. sz. 6.
562. A kórusművek kiváló tolmácsolója, Nagy István 50 éves. Utunk, XII. 30. sz. 10.
563. Kozma Géza. Utunk, XII. 34. sz. 2.
564. *Wieniawski w Rumunii*. (Wieniawski Romániában) Tygodnik Zachodnik, Poznan, nov. 23.
- 1958 565. Újabb Liszt-emlékek Erdélyben. Előre, Buk. jan. 22.
566. Prágai melódiák. Igazság, jún. 14.
 Ua.: Prágai tavasz címen. Utunk, XIII. 24. sz. 7.
567. Visszapillantás a kolozsvári Állami Filharmónia elmúlt évadjára. Igazság, júl. 12.
568. Cseh zenei kapcsolataink a múltban. Korunk, XVII. 1621—1623.
569. *Cronici muzicale din Cluj*. (Kolozsvári zenei krónika) Muzica, Buk. VIII. 1. sz. 42, 2. sz. 46, 3. sz. 47, 8. sz. 42, 12. sz. 45—46.
570. Kolozsvári zenei krónika. Előre, Buk. febr. 14.
571. Emlékezés Prokofjevre. Művészet, Marosvásárhely, 1. sz. 6.
572. *Cultura muzicală maghiară din Ardeal*. Tribuna, II. 17. sz. 11.
573. Leos Janacek. Tribuna, II. 50. sz. 11.
574. Wanda Wilkomirska. Tribuna, II. 50. sz. 11.
575. Flotow Mártá-ja a kolozsvári Magyar Operában. Utunk, XIII. 46. sz. 8.
576. *Prezentarea operei „Don Juan” în țara noastră*. (A Don Juan című opera előadása hazánkban) Az Állami Opera műsorfüzete Mozart fenti operájával kapcsolatosan. 23—26.
577. A Kolozsvári Állami Magyar Opera 10. évadja előtt. Magyar Nemzet, Bp. júl. 31.
578. *Wieniawski w Siedmiogrozie* (Wieniawski Erdélyben). Ruch Muzyczny, Krakow, 16. sz. 25—26.
- 1959 579. Haydn munkásságának népszerűsége hazánk zeneéletében. Előre, Buk. okt. 13.
 Ua.: Haydn művészete Romániában címen. Művészet, Marosvásárhely, 4. sz. 18.
 Ua.: román nyelven, *Arta lui Haydn în țara noastră* címen. Conservatorul de Muzică „Gh. Dima” Cluj. Expoziția Joseph Haydn. Cluj, 23—30 mai 1959. (Romeo Ghircoiașiuval ez utóbbi; 3 képpel)
580. Megfelelő műsorfüzeteket. Igazság, febr. 11.
581. Eugen Suchon, a modern szlovák műzene mestere — ötven éves. Igazság, május 17.
582. Új hazai dalmű bemutatója a kolozsvári Állami Operában. Tudor Jarda: *Neamul Soimăreștilor*. Előre, Buk. dec. 9.
583. *Cronici muzicale din Cluj* (Kolozsvári zenei krónikák). Muzica, Buk. IX. 2. sz. 39. 4. sz. 41.
584. *Un elev al lui Chopin în țara noastră: Carol Filtsch* (Egy Chopin-tanítvány hazánkban: Filtsch Károly). Muzica, Buk. IX. 5. sz. 30—33.
585. *Premieră* (Ősbemutató). (Jora: La piață) Muzica, Buk. IX. 10. sz. 38.
586. *Hajdani hangversenyek*. Utunk, XIV. 13. sz. 8.
587. *La bicentenarul morții lui G. F. Haendel* (Haendel halálának kétszázadik évfordulóján; Romeo Ghircoiașiuval). Conservatorul de Muzică „Gh. Dima” Cluj. Expoziția G. Fr. Haendel. Cluj 28 martie—3 aprilie 1959. 5—6.
588. Kodály Zoltán Hány Jánosa Kolozsváron. A Kolozsvári Állami Magyar Opera műsorfüzete. 5—10.
589. *Kodály Páva-variációira terveznek táncjátékot a Kolozsvári Magyar Operában*. Magyar Nemzet, Bp. szept. 19.
- 1960 590. Gh. Dima kiállítás Kolozsváron. Előre, Buk. febr. 3.
591. Beethoven: *Fidelio*. Bemutató a kolozsvári Állami Magyar Operában. Előre, Buk. febr. 18.

592. *Nagyobb eszmei igényességet!* (A „Furfangos diákok” kolozsvári bemutatójáról) Előre, Buk. ápr. 7.
593. *Szép ajándékot kaptunk.* (Zoltán Aladár: Nonette) Igazság, ápr. 10.
594. *Fiatal zenészek nyári gyakorlata után.* Igazság, júl. 23.
595. *Erkel Ferenc és Kolozsvár.* Igazság, júl. 24.
596. *Gustav Mahler.* Igazság, aug. 17.
597. *Dalos pionírok.* Igazság, szept. 11.
598. *Bartók Béla életműve.* Igazság, szept. 23.
599. *A hangversenyévad első estjén.* Igazság, szept. 24.
600. *Három érdekes hangverseny.* Igazság, okt. 15.
601. *Két filharmonikus hangverseny.* Igazság, okt. 30.
602. *Egy forradalmi induló születése.* Igazság, okt. 30.
603. *Erkel Ferenc és a népzene.* Igazság, nov. 12.
604. *Jacob Mureșianu-est.* Igazság, nov. 19.
605. *Hazai szerző bemutatója.* (Zeno Vancea: Preambul, Intermezzo, Mars) Igazság, dec. 3.
606. *Két ifjú kolozsvári művész hangversenye.* Igazság, dec. 14.
607. *Albert Annamária dalestje.* Igazság, dec. 14.
608. *Beethoven művészete hazánkban.* Igazság, dec. 18.
609. *Jakov Zak vendégszereplése.* Igazság, dec. 30.
610. *Ifjú művészek hangversenye.* Igazság, dec. 30.
611. *Egy bukaresti Erkel-bemutató centenáriuma.* Korunk, XIX. 1369—1371.
- 1961 612. *80 de ani de la nașterea lui Bartók Béla* (Bartók Béla születésének 80. évfordulója). Făclia, márc. 26.
613. *Újabb találkozás Suchon zenéjével.* Igazság, jan. 19.
614. *Cornel Țăranu: Zene vonósokra.* Igazság, jan. 19.
615. *Verdi, a forradalom zeneköltője.* Igazság, jan. 29.
616. *Kiváló szovjet hegedűs: Szoboljevski.* Igazság, febr. 5.
617. *A kolozsvári Zenei Középiskola zenekara.* Igazság, febr. 5.
618. *Ion Vidu, a román zene klasszikusa.* Igazság, febr. 12.
619. *Zenei élet.* Igazság, márc. 10, 25, jún. 24.
620. *Iuliu Mureșianu-émlékhangverseny.* Igazság, ápr. 8.
621. *Emilia Petrescu vendégszereplése.* Igazság, ápr. 8.
622. *Zenei krónika.* Igazság, ápr. 21.
623. *Régi módszerrel újat.* Prokofjev születésének 70. évfordulójára. Igazság, ápr. 23.
624. *Ünnepi hangverseny.* Igazság, május 10.
625. *Kolozsvári szerző alkotása a Filharmonikusok műsorán.* (Márkos Albert: Hegedűverseny) Igazság, május 20.
626. *Augustin Bena ünneplése.* Igazság, jún. 4.
627. *Zdenek Koster Kolozsváron.* Igazság, jún. 4.
628. *Az Állami Székely Népi Együttes kolozsvári szereplése.* Igazság, júl. 1.
629. *Zenei élet.* Igazság, júl. 2.
630. *Végzős hallgatók hangversenyeiről.* Igazság, júl. 13.
631. *Antonin Dvorzak-émlékév.* Igazság, aug. 4.
632. *Enescu születésének 80. évfordulója.* Igazság, aug. 20.
633. *Filharmoniank új műsora elé.* Igazság, aug. 26.
634. *Mielőtt operaszínpadainkon felgördül a függöny.* Igazság, szept. 9.
635. *Az Enescu-fesztivál naplója.* Igazság, szept. 12, 17.
636. *Az Enescu-fesztivál utolsó napjainak eseményeiről.* Igazság, szept. 23.
637. *A Kolozsvári Állami Filharmonia évadnyitó hangversenye.* Igazság, okt. 7.
638. *Évad-elei filharmonikus hangverseny.* Igazság, okt. 29.
639. *Ruha István és Weisz Ferdinánd hangversenye.* Igazság, nov. 12.
640. *A Beethoven-ciklus megnyitó hangversenye.* Igazság, nov. 16.
641. *Három Bartók-mű hiteles tolmácsolása.* Igazság, nov. 25.
642. *Belga vendégkarmester.* (René Defosse) Igazság, dec. 1.
643. *Új színpolt.* Igazság, dec. 1.
644. *Falstaff. Verdi dalművének bemutatója a kolozsvári Állami Magyar Operában.* Igazság, dec. 3.
645. *Mircea Popa vendégszereplése.* Igazság, dec. 9.
646. *Halmos György zongoraestje.* Igazság, dec. 9.
647. *Fiatal bukaresti szerző művének előadása.* Igazság, dec. 17.
648. *Japán szólista filharmonikus zenekarunk hangversenyén.* Igazság, dec. 22.
649. *Note de concert* (Hangverseny-jegyzetek). Tribuna, V. 15. sz.
650. *Alexandru Lăpușneanu. A Kolozsvári Állami Opera bemutatója.* Utunk, XVI. 5. sz. 7.
651. *Folklór és balett.* Utunk, XVI. 14. sz. 2.
652. *A párizsi Loewenguth-vonósnégyes estje.* Utunk, XVI. 20. sz. 4.
653. *Gustav Koslik Kolozsváron.* Utunk, XVI. 20. sz. 4.
654. *Zecchi—Aldulescu szonátaest.* Utunk, XVI. 24. sz. 10.
655. *A zenei évad végén.* Utunk, XVI. 31. sz. 6.
656. *Bemutató a kolozsvári Állami Filharmonia műsorán.* (Zoltán Aladár: Korondi táncok nagyzenekarra) Utunk, XVI. 42. sz. 6.
657. *Hazai Liszt Ferenc-émlékek.* Korunk, XX. 88—94. (1 képpel, 4 fotokópiával)
 Ua.: *Újabb talált Liszt-émlékek Kolozsváron* címen. Magyar Zene, Bp. I. 7—8. sz. II. 4—5. sz. 164—169. (1 képpel, 2 fotokópiával)
 Ua.: román nyelven, *Noi documente despre legăturile lui Liszt cu țara noastră.* Muzica, Buk. XI. 11—12. sz. 83—84.
658. *Aspecte ale interpretării muzicii lui Haydn în țara noastră* (Haydn zenéjének hazánkban való előadásával kapcsolatos szemléletek). Muzica, Buk. XI. 3. sz. 34—37.

659. *Erkel-dokumentumok Romániából.* Magyar Zene, Bp. I. 444—447. (1 fotokópiával)
- 1962 660. *Bolgár karmesternő filharmoniaiánk élén.* Igazság, jan. 11.
661. *Szép és lelkesítő volt.* Igazság, jan. 19.
662. *Dávid Ojsztráh kolozsvári hangversenye.* Igazság, jan. 26.
663. *Oláh Tibor szimfóniájának bemutatója.* Igazság, febr. 8.
664. *Glinka, az orosz nemzeti zene atyja.* Igazság, febr. 18.
665. *A nemzeti zene úttörője volt: G. Cucu. Születésének 850. évfordulójára.* Igazság, febr. 24.
666. *A vígopera nagymestere: Rossini évforduló.* Igazság, márc. 3.
667. *Művészjelöltek hangversenye.* Igazság, márc. 17.
668. *Mircea Cristescu vezényletével.* Igazság, márc. 17.
669. *Ifjúsági hangverseny.* Igazság, márc. 21.
670. *Művészetánpótlás.* Igazság, márc. 22.
671. *Ritkán hallott műsorszámok a kamarazenekear hangversenyén.* Igazság, márc. 24.
672. *Bemutatószámba menő hangverseny.* Igazság, márc. 31.
673. *Ifjak kamarazene hangversenye.* Igazság, ápr. 6.
674. *A Weiner vonósnégyes hangversenye.* Igazság, ápr. 13.
675. *Két külföldi vendégkarmester filharmonikusaink élén.* Igazság, ápr. 21.
676. *Flotow.* Igazság, május 27.
677. *Zenei élet.* Igazság, jún. 2, nov. 3, dec. 18.
678. *Zeneszerzőket is megihletett. (Ion Luca Caragiale)* Igazság, jún. 9.
679. *Évzáró hangverseny.* Igazság, jún. 14.
680. *Beethoven kilencedik szimfóniája Kolozsváron.* Igazság, jún. 16.
681. *Szonátaest.* Igazság, jún. 30.
682. *A 80 éves Sztravinszki.* Igazság, júl. 1.
683. *Debussy emlékhangverseny.* Igazság, júl. 6.
684. *Gershwin.* Igazság, júl. 17.
685. *Korunk zenéje egy vizsgahangversenyen.* Igazság, júl. 21.
686. *Dalest diákoknak.* Igazság, júl. 27.
687. *Honegger.* Igazság, szept. 1.
688. *Debussy.* Igazság, szept. 15.
Ua.: módosítással, *Száz éve született Debussy* címen. Utunk, XVII. 42. sz. 4.
689. *A 75 éves George Georgescu.* Igazság, szept. 16.
690. *Műkedvelés magas fokon.* Igazság, szept. 19.
691. *Népe igazi törekvéseit énekelte. Hans Eisler német zeneszerző halálára.* Igazság, szept. 23.
692. *Emlékezetes oratórium-hangverseny.* Igazság, okt. 7.
693. *A hetvenéves Darius Milhaud.* Igazság, okt. 20.
694. *A XVIII. század muzsikájából.* Igazság, okt. 24.
695. *Sosztakovics gordonkaversenyének kolozsvári bemutatója.* Igazság, nov. 8.
696. *Ifjú útkeresés.* Igazság, nov. 15.
697. *Cornel Țăranu szimfóniájának bemutatója.* Igazság, nov. 22.

698. *P. Szerebrjakov vendégszereplése.* Igazság, nov. 29.
699. *A kezdeményezés folytatásra vár...* Igazság, dec. 13.
700. *Izelítő a lengyel zeneművészetből.* Igazság, dec. 26.
701. *Alexandr Uninsky zongoraestje.* Utunk, XVII. 5. sz. 8.
702. *Jean-Jacques Rousseau, a muzsikus.* Utunk, XVII. 5. sz. 9. (1 képpel)
703. *Az Allami Ének és Tánc Együttes énekkari estje.* Utunk, XVII. 9. sz. 8.
704. *Mai zene — fiatalok ajkán.* Utunk, XVII. 26. sz. 8. (Csak a cikk második fele L. I.-é)
705. *Bruno Walter begann seine Dirigentenlaufbahn in Timișoara* (Bruno Walter Temesvárt kezdte karmesteri pályafutását). Rumänien heute, Buk. 8. sz. 33.
Ua.: spanyol nyelven, *Bruno Walter debuto en Timișoara* címen. Rumunia de hoy, Buk. 8. sz. 33.
Ua.: francia nyelven, *Bruno Walter fit ses Débuts à Timișoara* címen. La Roumanie d'aujourd'hui, Buk. 8. sz. 33.
- 1963 706. *A Köchel-jegyzék magyarázata.* Igazság, jan. 6.
707. *Fővárosi vendégek.* Igazság, jan. 9.
708. *Várjuk a méltó folytatást.* Igazság, jan. 9.
709. *Hazai művek — ifjú előadóművészek.* Igazság, jan. 17.
710. *Szólista zeneszerző vendégjátéka.* Igazság, jan. 26.
711. *Ravel-hangverseny.* Igazság, febr. 8.
712. *Honegger-mű bemutatója.* Igazság, febr. 15.
713. *Elég ritkák a kamarazene esték.* Igazság, márc. 2.
714. *Három vendégművész.* Igazság, márc. 8.
715. *Igor Bezrodnij vendégszereplése.* Igazság, márc. 12.
716. *Minden este — siker.* Igazság, márc. 16.
717. *Kamarazeneest a Gh. Dima Zeneművészeti Főiskolán.* Igazság, márc. 24.
718. *Zenei élet.* Igazság, ápr. 6, szept. 28.
719. *Zeno Vancea zenekari koncertjének kolozsvári bemutatója.* Igazság, ápr. 13.
720. *Teodor Grigoriu oboakonzertjének bemutatója.* Igazság, ápr. 27.
721. *Mircea Basarab karmester vendégszereplése.* Igazság, május 3.
722. *Szonátaest.* Igazság, május 3.
723. *Johannes Brahms.* Igazság, május 12.
724. *Tatjana Nikolaeva és Ion Voicu.* Igazság, május 18.
725. *Wagner ünneplése.* Igazság, május 25.
726. *Műkedvelők kamarazene hangversenye.* Igazság, jún. 2.
727. *Érettségizők a dobogón.* Igazság, jún. 2.
728. *Dumitru Pop kamarazenekeara.* Igazság, jún. 8.
729. *Alfred Mendelssohn VII. szimfóniájának bemutatója.* Igazság jún. 8.
730. *Tanítómestere: a nép. Emlékezés C. Porumbescura.* Igazság, jún. 9.
731. *Százhusz éve született Grieg.* Igazság, jún. 16.

732. A Filharmónia évadzáró hangversenye. Igazság, júl. 4.
 733. A művész és a kor. Aram Iljics Hacsaturján. Igazság, júl. 7.
 734. Mindig új színekkel. A marosvásárhelyi Allami Ének és Táncegyüttes eredményei. Igazság, júl. 20.
 735. Alfredo Casella. Igazság, júl. 28.
 736. Barbu Lăutaru. Igazság, aug. 11.
 737. Ünnepi nyitány. G. Georgescu és a IX. szimfónia. Igazság, szept. 7.
 738. Száz éve született Mascagni. Igazság, okt. 6.
 739. Az évad első ősbemutatója. Igazság, okt. 17.
 740. Fialatal zeneszerzők műveit. Igazság, okt. 24.
 741. Az első szimfónia. Márkos Albert új művének megvitatása a kolozsvári zeneszerzők legutóbbi munkáulésán. Igazság, okt. 26.
 742. Egy vonósnyégyes jubileumára. Fáklya, Nagyvárad, júl. 3.
 743. Az Allami Filharmónia évadzáró hangversenyeiről. Fáklya, Nagyvárad, júl. 13.
 1964 744. A Filharmónia hangversenyének újdonsága. Igazság, jan. 14.
 745. Hariclea Darclée emléke. Igazság, jan. 19.
 746. Ruha István és Weiss Ferdinand szonátaestje. Igazság, jan. 21.
 747. Érdekes műsora. Igazság, jan. 29.
 748. Theodor Rogalski. Igazság, febr. 2.
 749. Fialatal zeneszerző nemzedékünk. Igazság, febr. 6.
 750. Kerti történet. (Laurențiu Profeta műve) Igazság, febr. 12.
 751. Három hangverseny. Igazság, febr. 20.
 752. Jean Fonda svájci zongoraművész. Igazság, febr. 27.
 753. Sztravinszki. Igazság, márc. 4.
 754. Zenei krónika. Igazság, márc. 18, ápr. 2.
 755. 125 éve született Musszorgszkij, a zene forradalmára. Igazság, márc. 21.
 756. Ötletes műsor — hiteles tolmácsolás. Igazság, márc. 28.
 757. Gazdag, színes műsor. Igazság, ápr. 9.
 758. A múlt hét eseményeiből. Igazság, ápr. 16.
 759. Új szín — nagy közönségsiker... Igazság, ápr. 22.
 760. Jodál Gábor munkássága. Igazság, ápr. 25.
 761. Szovjet vendégművész (Roza Fejn) és a Filharmónia fúvósötösének fellépése. Igazság, május 5.
 762. Vendégkarmesterek filharmóniánk élén. (Carlo Felice Cillario, Emanoil Elenescu) Igazság, május 14.
 763. A George Enescu Allami Filharmónia kolozsvári hangversenye. Igazság, május 15.
 764. Hangversenykrónika. Igazság, május 26.
 765. Két érdekes mű. (Theodor Rogalski: Két román tánc, Igor Sztravinszkij: Petruska) Igazság, május 30.
 766. Vonósnyégyes-est. Igazság, május 30.
 767. Végzős diákok hangversenye. Igazság, jún. 6.
 768. Az idény egyik legjobb hangversenyét. Igazság, jún. 14.

769. A filharmónia zenekarának évadzáró műsora. Igazság, jún. 24.
 770. Virtuózok együttese. Igazság, júl. 22.
 771. A modern zene egyik úttörője: Richard Strauss. Igazság, jún. 27.
 772. A román zeneművészet nagy egyénisége: Alexandru Zirra születésének 80. évfordulóján. Igazság, júl. 25.
 773. Hazánk felé fordul a világ zenészeinek figyelme. Az Enescu-fesztivál elé. Igazság, júl. 25.
 774. A filharmónia hangversenye. Igazság, aug. 18.
 775. A George Enescu zenei fesztivál műsorán. Igazság, aug. 29.
 776. Találkozások. Junger Ervin táncjátékának bemutatója. Igazság, szept. 2.
 777. Nemzedékek nevelője. (Antonin Ciolan) Igazság, szept. 12.
 778. Évadnyitó hangverseny vendégművészekkel. Igazság, szept. 16.
 779. Világhírű művészek Kolozsváron. Gaspar Cassado és Kieka Hara estje. Igazság, szept. 23.
 780. Li Min Csan zongoraművész hangversenye. Igazság, szept. 23.
 781. Vendégkarmester: John Pritchard. Igazság, szept. 30.
 782. Fialatal művészek hangversenye. Igazság, okt. 2.
 783. Jean Philippe Rameau. Igazság, okt. 18.
 784. Strauss-hangverseny. Igazság, okt. 21.
 785. Filharmóniánk vendége: Kurt Mazur. Igazság, okt. 27.
 786. A Filharmónia vonósnyégyesének hangversenye. Igazság, nov. 5.
 787. A marosvásárhelyi filharmonikusok vendégszereplése. Igazság, nov. 18.
 788. Dan Iordăchescu dalestje. Igazság, nov. 25.
 789. Ritkán hallott zeneművek a kolozsvári orvosok kamarazenekarának előadásában. Igazság, nov. 29.
 790. Herbert Kegel a kolozsvári Allami Filharmónia élén. Igazság, dec. 8.
 791. Mozart-művek avatott tolmácsolásban. Igazság, dec. 15.
 792. Kolozsvári szerző művének bemutatója. (Márkos Albert: Simfonie concertante) Igazság, dec. 23.
 793. Richard Strauss Romániában. Korunk, XXIII. 1433—1435.
 1965 794. Korunk zenéje — az utánpótlás előadásában. Igazság, jan. 6.
 795. Vendégkarmester, kolozsvári szólista. (Ion Baciú, Ruha István) Igazság, jan. 9.
 796. Claire Bernard Kolozsváron. Igazság, jan. 14.
 797. Három bemutató a kolozsvári Allami Filharmónia legutóbbi szimfonikus hangversenyén. Igazság, jan. 20.
 798. Vezényelt: Mircea Cristescu, szólista: Dumbravka Tomšić. Igazság, febr. 3.
 799. Kamarazene-est R. Schumann műveiből. Igazság, febr. 7.

800. Két szólista és változatos műsor. (Ninuca Oşanu, Dumitru Pop) Igazság, febr. 12.
801. Változatos kamarazene műsor. Igazság, febr. 16.
802. Haydn-est és szonáták. Igazság, febr. 23.
803. Debussy, Marţian Negrea, Csajkovszkij — egy műsoron. Igazság, márc. 3.
804. Haydn-est bemutatkozással. (Szász Tibor) Igazság, márc. 10.
805. Mai muzsika. Igazság, márc. 17.
806. A Filharmónia Beethoven-műveket adott elő. Igazság, márc. 24.
807. Az elmúlt hét zenei eseményei. (Magda Tagliaferro, Fritz Mahler) Igazság, márc. 30.
808. Csajkovszkij emlékhangverseny. Igazság, ápr. 7.
809. Gershwin-zongoraverseny amerikai művész nő előadásában. Igazság, ápr. 13.
810. Pionírok énekkari hangversenye. Igazság, ápr. 13.
811. Világhírű karmester filharmonikus zenekarunk élén. (Anatol Fistoulari) Igazság, ápr. 20.
812. Balogh Ferenc hegedűestje. Igazság, ápr. 20.
813. Három hangverseny. (A második és harmadik L. I.-é) Igazság, ápr. 28.
814. George Enescu emlékezete. Igazság, május 5.
815. A jelenkori zene. (A Filharmónia vonósnégyese) Igazság, május 11.
816. Brahms-művek Eugen Istomin előadásában. Igazság, május 25.
817. Ősbemutató: C(ornel) Țăranu: A szimmetriák. Igazság, május 25.
818. Mozart Varázsfuvolója főiskolások előadásában. Igazság, jún. 2.
819. A román zene kézikönyve. (Compozitori și muzicologi români. Mic lexicon sub redacția lui Viorel Cosma) Igazság júl. 11.
820. Glazunov. Igazság, aug. 8.
821. Évad-nyitány. Kamarazene hangverseny olasz vendégművészekkel. Igazság, szept. 24.
822. Szvjatoszláv Richter Kolozsváron. Igazság, szept. 28.
823. A hangversenydobogón: a Temesvári Filharmónia. Igazság, szept. 29.
824. A kolozsvári filharmonikusok jubiláris hangversenye. Igazság, okt. 5.
825. A hangversenyt vezényelte: Roberto Benzi. Igazság, okt. 6.
826. Kantáta a Filharmónia műsorán. Igazság, okt. 13.
827. A fúvósötös kamara-hangversenye. Igazság, okt. 13.
828. A Filharmónia vonósnégyesének estje. Igazság, okt. 19.
829. Hangverseny két nagy művész emlékére. (George Enescu, Bartók Béla) Igazság, nov. 3.
830. Balett-pantomim bemutató: Visszatérés a mélyből. (Mihail Jora műve) Igazság, nov. 5.

831. Görög karmester — görög zenemű. (Denis Coutsis, Andreas Nesperitis: Három görög tánc zenekarra) Igazság, nov. 10.
832. Tisztelgés George Dima emlékének. Igazság, nov. 20.
833. Sikerült, érdemes még gazdagabb programmal megismételni. Igazság, nov. 27.
834. Alban Berg hegedűversenyének bemutatója. Igazság, dec. 1.
835. Kamarazene-est. Igazság, dec. 1.
836. Sibelius. Igazság, dec. 5.
837. Simfonia da Requiem. (Benjamin Britten műve) Igazság, dec. 8.
838. A Sibelius emlékhangverseny. Igazság, dec. 28.
839. Gheorghe Dima. Új Idő, Brassó, jún. 3.
840. Emlékezés Alban Bergre. Utunk, XX. 49. sz. 9. (1 fényképpel)
841. Enescu budapesti hangversenyei. Magyar Zene, Bp. VI. 404—411.
Ua.: Román nyelven *Concertele Enescu la Budapesta* címen. Studii de muzicologie, Buk. V (1969). 227—240.
Ua.: rövidítve, Korunk, XXVI (1967). 1289—1291.
- 1966 842. Mozart szellemében. Igazság, jan. 11.
843. Coppélia, Sylvia, Lakmé... Igazság, jan. 16.
844. Cornel Țăranu új zenekari műve. (Incantații) Igazság, jan. 18.
845. Vezényelt: André Thiriet. Igazság, jan. 26.
846. Bartók-népdalfeldolgozások. Igazság, jan. 26.
847. Kettős bemutatkozó. (Csiky Boldizsár: Szimfónia, Viorica Diaconu) Igazság, febr. 3.
848. Híre hamar bejárta a világot... Könyv Traian Grozăvescu életéről. (Mira Demeter-Grozăvescu és I. Voledí könyve) Igazság, febr. 5.
849. Vendégeink voltak. (Mircea Basarab, Ayla Erduran. Roger Auber) Igazság, febr. 8.
850. Az utóbbi szimfonikus hangversenyt. Igazság, febr. 16.
851. A Filharmónia kamarazenekarának bemutatkozása. Igazság, febr. 23.
852. Szólista: Ruha István. Igazság, febr. 23.
853. Jora emlékének. Igazság, márc. 11.
854. Dumitru Kiriac. Igazság, márc. 13.
Ua.: módosítással, Dumitru Georgescu Kiriac címen. Utunk, XXI. 31. sz. 9.
855. Vendégeink voltak. (Kovács Dénes, Mircea Cristescu) Igazság, márc. 24.
856. Honegger-premier. (Gordonkaverseny) Igazság, márc. 29.
857. Négy bukaresti vendége volt. (Ion Voicu, Paul Popescu, Aurel Stroe, Constantin Ionescu-Vovu) Igazság, ápr. 5.
858. Eredeti mű bemutatója. (Ludovic Feldmann: Három kép, Négy zenekari darab) Maria Fotino vendégjátéka. Igazság, ápr. 13.

859. *Három tehetséges ifjúnak tapsoltunk.* (ifj. Balogh Ferenc, Valentin Arcu, Ágoston András) Igazság, ápr. 20.
 860. *A G. Dima Intézet hangversenye.* Igazság, ápr. 29.
 861. *Oratórium-bemutató a filharmónia hangversenyén.* (Sergiu Sarchizov: Pe lespedeza eroilor) Igazság, május 10.
 862. *Vivaldi versenyművek.* Igazság, május 10.
 863. *Fistoulari újra Kolozsváron.* Igazság, május 20.
 864. *Vezényelt: Iosif Conta.* Igazság, május 25.
 865. *A vendégszólista: Jeay Casadesus. Az állami Filharmónia legutóbbi hangversenyéről.* Igazság, jún. 8.
 866. *Jövendő zenészek hangversenye.* Igazság, jún. 15.
 867. *A szólista: Ruha István és Gheorghe Mușat.* Igazság, jún. 21.
 868. *Sikeres évad végén a kamarazenekar.* Igazság, jún. 25.
 869. *Csajkovszkij-művek az Őszi Zenei Hetek első hangversenyének műsorán.* Igazság, szept. 27.
 870. *Az Őszi Zenei Hetek.* Igazság, okt. 5.
 871. *Szólista: Lola Bobescu.* Igazság, okt. 11.
 872. *A cseh filharmónia hangversenye.* Igazság, okt. 11.
 873. *A kamarazenekar igényes műsora.* Igazság, okt. 11.
 874. *Korunk kamarazenéje szólalt meg.* Igazság, nov. 2.
 875. *Találkozás Sebastian Benda zongoraművésszel.* Igazság, nov. 2.
 876. *Kamarazene-esten.* Igazság, nov. 9.
 877. *Régi adósságát törlesztette.* Igazság, nov. 9.
 878. *Mindenkinek kedve szerint.* Igazság, nov. 22.
 879. *A kamarazene kedvelőinek.* Igazság, dec. 1.
 880. *Alban Berg bemutató.* (Lulu című zenekari szvit) Igazság, dec. 1.
 881. *Emlékek, gondolatok Alfred Mendelssohnról.* Utunk, XXI. 22. sz. 8.
 1967 882. *Külföldi és hazai vendég.* (Yossef Zivoni, Jan Hugo Huss) Igazság, febr. 1.
 883. *Fokozott érdeklődés.* Igazság, febr. 15.
 884. *Mindenkinek kedvére.* Igazság, febr. 22.
 885. *Két klasszikus művet.* Igazság, márc. 8.
 886. *Vendégünk: Konstantin Iliiev.* Igazság, márc. 15.
 887. *César Franck és Mozart találkozása.* Igazság, ápr. 5.
 888. *A főiskolás tavasz.* Igazság, ápr. 6.
 889. *Ion Voicu és Weiss Ferdinand estje.* Igazság, ápr. 6.
 890. *Márkos Albert koncertinoját.* Igazság, május 4.
 891. *Mozart-gyöngyszemek.* Igazság, május 11.
 892. *Erich Bergel vezényelt.* Igazság, május 18.
 893. *Színes műsor.* Igazság, május 25.
 894. *Német zeneszerzők művei.* (Schumann, Brahms) Igazság, jún. 14.
 895. *A hangversenydobogón: kolozsvári előadóművészek.* (Niculina Mirea, Szász Tibor, Erich Bergel) Igazság, okt. 11.
 896. *Enescu első zenekari szvitje.* Igazság, okt. 25.

897. *Az első kolozsvári balettelőadások.* Utunk, XXII. 39. sz. 9. (1 képpel)
 898. *A régi kolozsvári színház hangversenyei.* Utunk, XXII. 44. sz. 6.
 1968 899. *Ady első megzenésítője.* (Farkas Ödön) Korunk, XXVII. 765—766.
 900. *A Nabucco régi kolozsvári előadásai.* Kolozsvári Állami Magyar Opera műsorfüzete. 1967/68. 16—17.
 1969 901. *A kolozsvári zenei oktatás történetéből.* Előre, Buk. jún. 8.
 902. *Bem tábornok népzene-sze: Salamon János.* Előre, Buk. szept. 7.
 903. *Offenbach és a kolozsvári színház.* Előre, Buk. szept. 27.
 904. *A brnoi zenei ünnepek után.* Előre, Buk. nov. 22.
 905. *Sabin Drăgoi emlékezete.* Igazság, ápr. 3.
 906. *Ötven éves a kolozsvári felsőfokú zeneoktatás.* Igazság, nov. 19.
 907. *Ruzitska [György].* Igazság, nov. 30.
 908. *A virtuóz-cipészlegény: Reményi Ede.* Megyei Tükör, Sepsiszentgyörgy, szept. 6. (?)
 909. *A hazai zenei oktatásügy előfutára: Ruzitska György.* Művelődés, Buk. XXII. 12. sz. 58—59. (képpel)
 910. *A kolozsvári zeneoktatás kettős évfordulója.* Új Élet, Marosvásárhely, XII. 23. sz. 16—17. (3 képpel)
 911. *Bretán Miklós halálára.* Utunk, XXIV. 5. sz. 4.
 912. *Zenatudomány a brnoi zenei fesztiválon.* Utunk, XXIV. 46. sz. 10.
 913. *Ferenc Erkel's Opern in Klausenburg (Kolozsvár, Cluj) und Bukarest [Erkel Ferenc operái Kolozsvárt és Bukarestben].* Studia Musicologica Academiae Scientiarum Hungaricae, Bp. XI. 259—270.

III. Kéziratok

- 1956 1. *Román—magyar zenei kapcsolatok a múltban.* (Gheorghe Merişescuval, ennek rövidített változata jelent meg nyomtatásban, 1957-ben.) 130 old.
 1957 2. *Román—lengyel zenei kapcsolatok.* (adalékok) 20 old.
 1958 3. *Seprődi János zeneírásai.* 22 old.
 1959 4. *A marosvásárhelyi zeneiskola és filharmóniai társaság.* 90 old.
 5. *Cseh—román zenei kapcsolatok a múltban.* (Gheorghe Merişescuval) 130 old.
 1960 6. *Erkel Romániában.* 60 old.
 1961 7. *Az Utunk című folyóirat zenei bibliográfiája (1946—1960).* 72 old.
 1963 8. *A Tribuna című folyóirat zenei bibliográfiája (1957—1962).* 76 old.
 9. *A Kolozsvári Házi Zenekör (1841—1870).* 80 old.
 1964 10. *A Kolozsvári Zenetársaság (1887—1920).* 120 old.

- 1965 11. *A kamarazene Kolozsváron 1940-ig.* 100 old.
 1966 12. *A zenekari muzsika Kolozsváron 1920-ig.* 90 old.
 1967 13. *Az opera Kolozsváron az 1848—49-es forradalom leve-
 réséig.* 75 old.
 1968 14. *Bolyaiak és a zene.* 20 old.

IV. Repertórium

- 1920 1. * *Lakatos—Pongrácz—Rezik-hangverseny.* Ellenzék, ápr. 21.
 2. * *Pongrácz—Lakatos—Rezik.* Estilap, május 26.
 3. * *Pongrácz—Lakatos—Rezik-trio.* Keleti Újság, nov. 10.
 4. * *A Lakatos—Pongrácz—Rezik hangverseny.* Újság, nov. 9.
 5. Seprődi János: *Pongrácz—Lakatos—Rezik-trio.* Erdélyi Szemle, VI. 607.
 1921 6. * *A Pongrácz—Lakatos—Rezik-trio hangversenye.* Ellenzék, febr. 18.
 7. * *A Lakatos—Rezik—Pongrácz-trio.* Keleti Újság, febr. 18.
 1922 8. *Pongrácz—Lakatos szonátaestélye.* Ellenzék, febr. 28.
 9. * *A Lakatos—Rezik vonósnégyes bemutatkozása.* Keleti Újság, jan. 22.
 10. * *Lakatos—Rezik vonósnégyes.* 5 Órai Újság, jan. 22.
 1923 11. d.sz.g. *Pongrácz—Lakatos szonátaestély.* Keleti Újság márc. 6.
 1928 12. Szigethy József: *Decameron muzical, artistic și literar pe anul 1928 (évre szóló) Zenei művészeti és irodalmi dekameron.* Cluj—Kolozsvár, 1928. 34—35.
 1930 13. Fekete Tivadar: *Aki öt évet ült koncerttermekben — levelezett a világ híres zeneszerzőivel, albumot gyűjtött — a fényképekből és könyvtárat — koncertműsorokból.* Keleti Újság, dec. 25.
 1932 14. * *A Lakatos-kvartett hangversenye.* Ellenzék, ápr. 26.
 15. * *Molnár Irma zongoraművész és a Lakatos-kvartett koncertje.* Keleti Újság, ápr. 27.
 16. * *A Lakatos-kvartett, Rózsa Anna és K. Molnár Irma hangversenye.* Keleti Újság, dec. 17., Új Kelet, dec. 17.
 1933 17. Th. Zs. „*Arról a Kodályról fogok beszélni...*” Ellenzék, febr. 19.
 1936 18. * *Beszélgetés egy zenekritikussal, aki félét „ült” koncertteremben...* Jóestét, okt. 25.
 19. Dr. Eisikovits Miksa: *Transsylvania dolgozat az új magyar zenéről.* Keleti Újság, nov. 6.
 1938 20. * *A román zene fejlődéstörténete.* A zene, Bp. XXIII. 80.
 21. * *Lakatos István tanulmánya a román zenéről.* Estilap, 157. sz.
 22. Dr. Eisikovits Miksa: *Lakatos István: A román zene fejlődéstörténete.* Független Újság, aug. 6.
 1939 23. K(éki) B(éla): *Magyar nyelven jelent meg az első román zenetörténet.* Keleti Újság, febr. 9.
 1940 24. * *Lakatos István: A muzsikás Ruzitskák Erdélyben.* A zene, Bp. XXII. 240.
 25. * *Egy erdélyi muzsikás vallomása.* A zene, Bp. XXII. 240.
 26. Szöllősy András: *Lakatos István: Muzsikás Ruzitskák Erdélyben.* Láthatár, Bp. VIII. 86—87.
 27. Szöllősy András: *Lakatos István: A román népdal fejlődése.* Láthatár, Bp. VIII. 130—131.
 28. Szöllősy András: *Lakatos István: Egy erdélyi muzsikás vallomása.* Láthatár, Bp. VIII. 250—251.
 29. N(icolae) Ursu: *Ștefan Lakatos: Cîntecul popular românesc și literatura lui.* Luceafărul, Temesvár, VI. 2. sorozat, 1—3. sz. 105—106.
 1942 30. * *Brassai és a muzsika.* A zene, Bp. XXIII. 175.
 31. S(onk)oly (István): *Brassai Sámuel és a muzsika.* Magyar Dal, Bp. 6. sz. 16.
 32. Eckerdt László: *Lakatos István: Brassai Sámuel és a muzsika.* Magyar Zenei Szemle, Bp. II. 198—199.
 33. Lugosi Döme: *Lakatos István: Egy erdélyi muzsikás vallomása.* Szegedi Új Nemzedék, Szeged, jan. 25.
 1943 34. Vajkai Aurél: *Bibliográfia az 1919—40 között erdélyi szerzőktől önállóan megjelent magyar zenei vonatkozású munkákról.* Ethnographia — Népelet, Bp. LIV. 91—92.
 35. * *Lakatos István.* Keresztény Magvető, LXXIV. 208.
 1945 36. Lányi Viktor: *Hungaria Zenei Lexikon.* Bp. 409—410, 910.
 1946 37. B.M. Lakatos István Imre előadása Rimszki Korszakovról. Világosság, júl. 4.
 1947 38. h.e. Lakatos István Imre előadása az orosz zeneszerzés irányonairól. Világosság, febr. 14.
 39. * *Lakatos István Imre előadása az első magyar dal-
 műről.* Világosság, márc. 3.
 1954 40. Falvy Zoltán: *Adalékok Erkel Ferenc „Magyar Cantate”
 c. művéhez.* Új Zenei Szemle, Bp. V. 3. sz. 33.
 41. W(eissmann) J(ános): *Lakatos István.* Grove's Dictionary of Music and Musicians. Fifth Edition. Edited by Eric Blom. London, 1954. V.k. 22—23.
 1955 42. Major Ervin: *Zenetudományi Tanulmányok II. Erkel Ferenc és Bartók Béla emlékére.* Ethnographia, Bp. LXVI. 610, 611—612.
 43. Bónis Ferenc: *Zenetudományi Tanulmányok Erkel Ferenc és Bartók Béla emlékére.* Új Zenei Szemle, Bp. VI. 4. sz. 35—36.
 44. * *Zempléni Kornél és Sándor Judit hangversenye Győrött.* Győrsopronmezei Hírlap, Győr, nov. 17.
 45. Romeo Ghircioașiu: *Creafia muzicală maghiară în R.P.R. (A magyar zeneszerzés az RNK-ban).* Muzica, Buk., VII. 7. sz. 10.

- 1958 46. Boda Oszkár: *Lakatos—Merişescu: Român—magyar zenei kapcsolatok a múltban*. Fáklya, Nagyvárad, nov. 22. Uo: román nyelven. *I. Lakatos și Merişescu: Relații muzicale româno—maghiare în trecut* címen. Făclia, Nagyvárad, nov. 15.
47. Angi István: *Zenei életünk múltjából. Megjegyzések a Lakatos—Merişescu tanulmányról*. Utunk, XIII. 9. sz. 11.
- 1960 48. George Breazu: *Lakatos István*. Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik. Herausgegeben von Friedrich Blume. Kassel—Basel—London—New York. VIII. k. 95.
49. * *Lakatos István*. Encyclopédie de la Musique. (Fasquelle), Párizs, III. k. 23.
- 1963 50. * *Munkatársak. Lakatos István*. Igaz Szó, Marosvásárhely, XI. 823.
51. Heszke Béla: *A román zene története*. Bp. 29, 41, 107, 109—110, 112.
52. Josif Andreis: *Lexikon Muzica Enciclopedia*. Zágráb, II. k. 80. (?)
53. Viorel Cosma: *Lakatos Ștefan*. Compozitori și muzicologi români. Mic lexicon sub redacția lui V. C. Buk. 219.
53. L(egány) D(ezső): *Lakatos István*. Szabolesi Bence—Tóth Aladár (főszerk. Bartha Dénes): *Zenei Lexikon*. Bp. II. k. 401. (A lexikonban további utalások. I. 292, 603, II. 355, III. 272, 273.)
- 1969 54. Sztojka László: *Fél évszázad a zenekultúra szolgálatában*. Új Elet, Marosvásárhely, 2. sz. 14. (1 képpel)

Weinpolter 87
 Weiselmann 117
 Weiss Amelia 108
 Weissberger Nanette 86
 Weisskirchen, R. dr. 97, 115
 Wendt 89
 Wenrich, W. 31
 Wesselényi Farkas 33
 Wesselényi Miklós 54, 55
 Westerhold 101
 Wieck, Clara 58
 Wieck, Fr. 58
 Wiedmann, W. 202
 Wieniawski, H. 112, 179, 191—195
 Wiest, L. 54, 69, 119, 157
 Wilde, Oscar 202
 Wildner-Hauptmann, A. 230
 Wilhofer József 185
 Wilkovits Kátó 142
 Winkler 86
 Witeschnik, Alex. 243

Witten-Wild 94
 Wittgenstein, P. 200
 Wittmann Pál 104, 105, 106
 Worzischek (Woržišek), J. H. 39
 Wranitzky, P. 74

Xenakis, J. 218

Zacconi, L. 9
 Zala György 88
 Zamoiski 25
 Zaphiry, E. 186
 Zebeni 86
 Zeidler 55
 Zellner Sándor 141
 Zichy Ernő 184
 Zichy Géza 174, 175, 177, 178,
 180, 181, 185, 186, 187, 189
 Zimmermann 87
 Zsizsmann Rezső 77
 Zweig, St. 197

TARTALOM

I. „Il. Fransilvano“ — Girolamo Diruta orgonaiskolája a XVI. századból	5
II. Egy erdélyi históriás énekköltő a XVI. században: Moldóvai Mihály	10
III. Adalékok a XVI—XVII. századi lengyel zenei kap- csolatainkhoz	21
IV. Régi cseh hangjegyek Kolozsváron	33
V. A balett kezdetei Erdélyben	46
VI. Filtsch Károly, a Chopin-tanítvány (1830—1845)	56
VII. Románia és a zeneművészet nagy mesterei	
1. A két Haydn	67
2. Mozart	84
3. Beethoven	98
4. Brahms és Joachim	107
5. Verdi	116
6. Erkel Ferenc	125
7. Liszt Ferenc	160
8. H. Wieniawski	191
9. R. Strauss	196
10. George Enescu budapesti hangversenyei	207
VIII. A Bolyaiak és a zene	218

FÜGGELÉK

Lakatos István zenei bibliográfiája, 1911—1969. Összeállította <u>Benkő András</u>	245
Névmutató	291